

M  
U  
N  
D  
O

G  
R  
A  
F  
I  
C  
O



Maria Polou  
Actriz  
Foto WALKEN

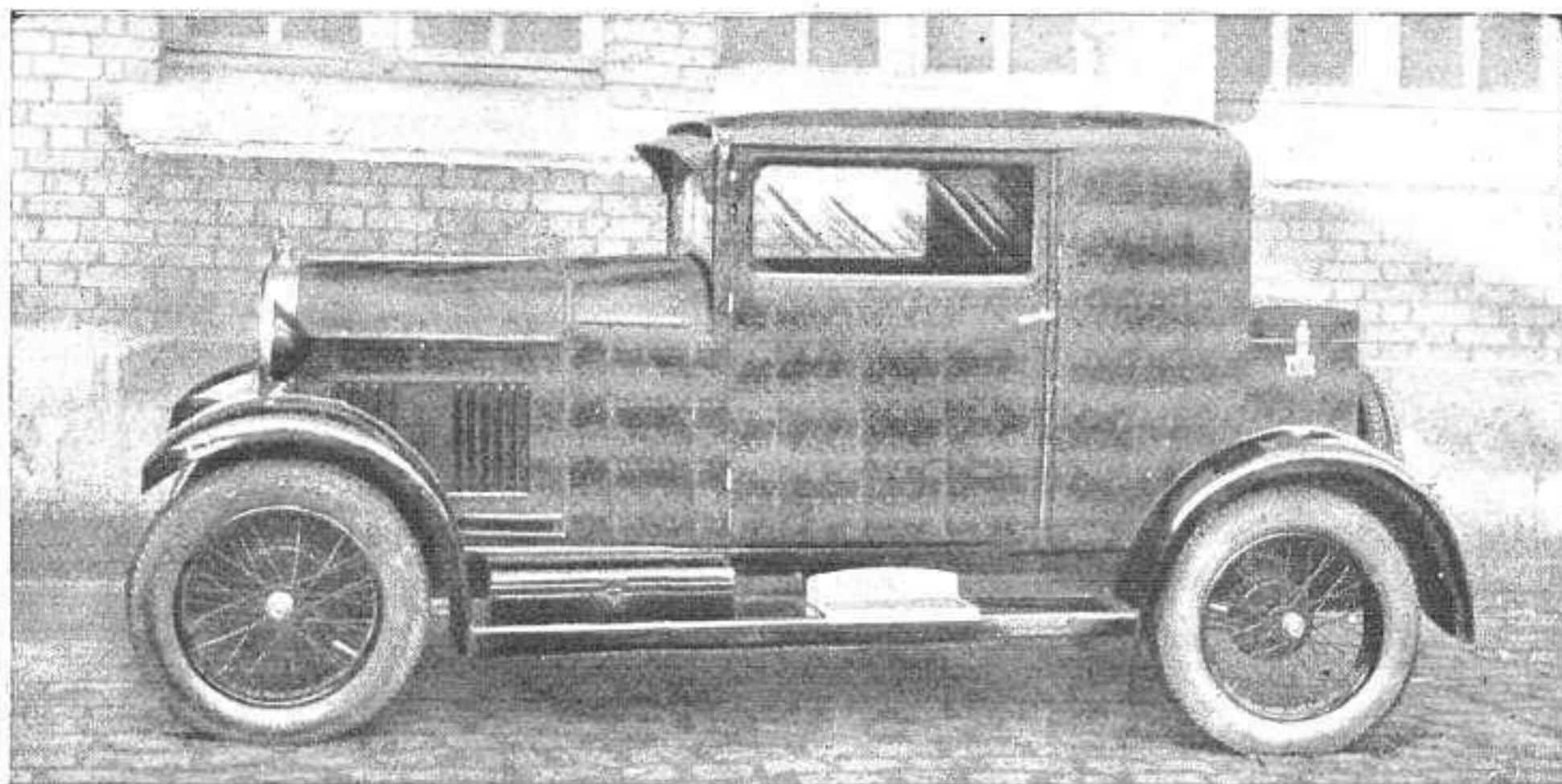
30  
cts

# Automóviles SALMSON

*El coche de tipo pequeño de mayor fama*

**1.500 COCHES RODANDO POR ESPAÑA**

Turismo lujo  
Turismo con spider  
Turismo 4 plazas  
Cabriolet 2 plazas  
Cabriolet con speeder  
Conducción interior  
4 plazas Weymann  
Conducción interior,  
4 plazas  
Grand Sport 2 plazas  
» » 3 plazas  
» » cerreras



Conducción interior, 2 plazas, gran lujo

8.500 Ptas.

Distribuidor  
para España:

**ÁLVARO  
UREÑA**

Barquillo, 14,  
y Prim, 1

**MADRID**

Hay algunas Agencias disponibles en provincias  
y también se trataría sobre la concesión de sub-agencias en Madrid.

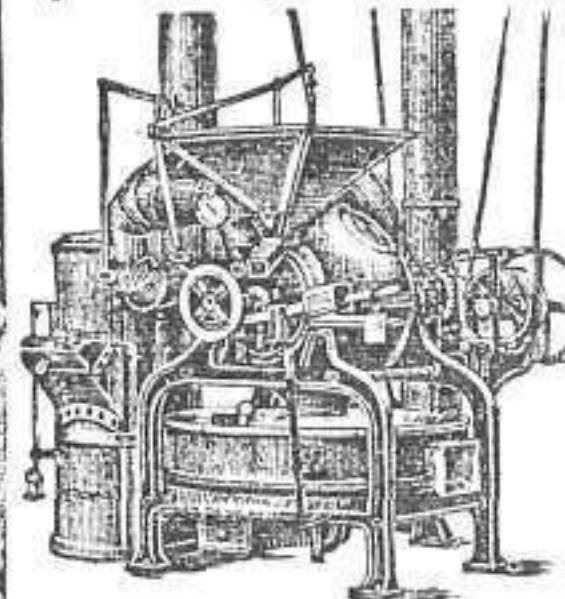


**UNDERWOOD**  
Campeón Oficial

Guillermo Trúniger, S.A. Barcelona. Apart. 298

**MADRID: Alcalá, 39**

**TOSTADORES**  
rápidos a aire caliente  
para café, cacao etc.



Grandes existencias de tosta-  
dores y refrigeradores en to-  
dos los tamaños, desde los  
más sencillos hasta los más  
perfeccionados. Todas las  
máquinas para la industria  
del café. Pida V. catálogo a  
la primera casa del país en  
esta especialidad

**MATTHS. GRUBER**  
Apartado 185, BILBAO



**FAMOSO POR  
SU CALIDAD**

Una clase de tela superior y  
**CINCUENTA MODELOS**  
para distintos gustos personales  
han dado la fama al cuello sin  
forros

**"SIMPLEX"**  
PATENTADO

Millares de convencidos pueden  
dar fe de los resultados obtenidos.

Nuestro SIMPLEX es el cuello más chic del mundo.  
Probarlo es adoptarlo. Exijalo a su Camisero

|             |            |                                                              |
|-------------|------------|--------------------------------------------------------------|
| Calidad X,  | 1.50 Ptas. | Además pida la última creación                               |
| Id. UA,     | 2.00 -     | <b>"CAMPEON"</b><br>PATENTADO<br>en cuellos Popelin y color. |
| Id. CORONA, | 2.50 -     |                                                              |

De venta en todas las Camiserías.



**ALFONSO**

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6  
Madrid

**Mil pesetas**



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las  
del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto  
y radicalmente todas las enfermedades urinarias.  
Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Pre-  
miadas con medalla de oro en cuantas Exposi-  
ciones se han presentado. Unicas aprobadas y re-  
comendadas por las Reales Academias de Barce-  
lona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas  
y renombrados médicos diariamente las prescri-  
ben, reconociendo ventajas sobre todos sus simi-  
lares. Farmacia del Dr. Pizá. Plaza del Pino, 6,  
Barcelona, y principales Farmacias de España y  
América.

Conservas **TREVIJANO**

Lea Ud. LA ESFERA

Año XVII. Núm. 830  
MIÉRCOLES  
28 Septiembre 1927

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:  
"GRAFIMUN"

# MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA  
DIRECTOR

Redacción,  
Administración  
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones  
y Anuncios:

Puerta del Sol, 6

## DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

### ESPECTACULO

Es, en verdad, circumspecta y merecedora de elogios la actitud de un tenaz cuanto infortunado escritor dramático, que es al mismo tiempo celebrado cronista, al disertar acerca del teatro del señor Muñoz Seca. Hasta ahora, los críticos teatrales, encargados de orientar á la opinión, se han limitado á silenciar la labor del inteligentísimo autor de *Los extremeños se tocan* ó á censurarla despiadadamente. Pero hay hechos innegables y evidentes, y son que el señor Muñoz Seca estrena cada año cinco ó seis comedias; que ellas son aplaudidas con entusiasmo; que cada una alcanza doscientas ó trescientas representaciones y que enriquecen á su autor. ¿Es que ese público es ignorante y absolutamente desprovisto de buen sentido? ¿Es que los empresarios que han puesto en el cartel en un solo día treinta actos de su autor favorito carecen de sentimiento estético, ó es que hay que declarar que todo debe ser sobre el proscenio paradoja, chacota, descoyuntamiento y chabacanería? Hay oposición tan irreductible entre los juicios de la crítica y la actitud del público, que forzoso es reconocer que el hecho no ha sido bien estudiado, y que precisa un examen sereno y desapasionado de cuanto á este asunto literario se refiere.

El notable escritor aludido, fiel á su tradición filosófica, se coloca en una actitud meramente especulativa y exenta de prejuicios frente al hecho evidente, y, lejos de negarlo, procura hallarle una explicación. Alguna razón hay para que el teatro del señor Muñoz Seca, tan desdeñado ó combatido por los llamados intelectuales, alcance un éxito tan venturoso y procure á su autor honra y provecho. Después de un examen detenido é imparcial, el escritor induce que las causas del auge de ese teatro no pueden ser sino dos: primera, su carácter de espectáculo, porque el teatro tiene que ser, primordialmente, espectáculo, y segunda, la fatiga del público, harto de reglas inflexibles retóricas, de moldes cerrados y de convencionalismos hueros, que le hace buscar la lírica juvenil, dislocada y aparentemente absurda, para olvidar los consabidos sonetos y las quintillas desacreditadas con sus exaltaciones falsas y sus latiguillos anticuados y cursis. La misma razón que lleva al público á admirar *La venganza de Don Mendo* y *El Rayo* es la que le inclina á disputar bello este verso dadaísta: «Los pájaros cantan sin saliva». En este sentido, el teatro del señor Muñoz Seca es un teatro de vanguardia.

Todo ello nos parece muy bien, y nos parecería mejor si el autor de tales consideraciones (que no juzgamos, ni mucho menos, disparatadas, ni siquiera del todo erróneas) se decidiese á seguir por completo en el proscenio las huellas del señor Muñoz Seca y no las de Maeterlinck, como viene haciendo hasta la fecha, con resultado deplorable. Si el nuevo teatro es el de *Los tres Robinsones* y el de *¡Usted es Ortiz!*, y además da dinero y debe darlo, no hay razón para que quien tal entiende y se dedica á escribir comedias no siga igual rumbo. Y ello con tanto mayor motivo cuanto siempre hemos creído encontrar en el escritor filósofo citado cierta inclinación á lo paradójico, á lo superficial y á lo nimio, que no deja de ser uno de los principales atractivos imaginativos de sus celebrados libros. ¿Nos tendrá preparada alguna lucubración es-

cénica á base de situaciones cómicas y de retruécanos? Su nuevo teatro de vanguardia, ¿acabaré en *Los dioses del Olimpo* y en *La Gran Duquesa de Gerolstein*?

Al afirmar que el teatro es, ante todo, espectáculo, declara una verdad como un templo, que lo sea de veras, porque siempre lo ha sido. Ya se decía del pueblo romano *Comediae spectacula amantur*. Y del teatro clásico y de aquel que deleita más la inteligencia que la vista y el oído no se puede decir que no sea espectáculo en su más elevada y pura acepción, de algo que es capaz de mover el ánimo á la contemplación intelectual, infundiéndole deleite, asombro, dolor ó cualquier sentimiento noble. No se puede sospechar que el escritor que, en fuerza de abstracción y desdén por las cosas vulgares, ha llegado á ser un verdadero místico y á creer novedad en el proscenio el mundo de lo subconsciente, considere espectáculo solamente aquello que halaga los sentidos con sacudidas burdas y violentas. *Spectacula mane*, dijo Virgilio de la aurora, y escribió Salustio en *Jugurtha: rerum humanarum spectaculum praebeo*. El grandioso espectáculo autospectivo del universo interior puede ser tan admirable y sublime como la contemplación del cielo estrellado. Suponer que solamente puede mover el ánimo al asombro y la admiración la contemplación de lo chillón, alborotado, dislocado y del otro jueves, no puede entrar en el propósito de un escritor de tan recio fuste.

Cierto que el cinematógrafo cautiva más á las muchedumbres por el interés de sus melodramas; pero es, acaso, por falta de preparación para in-

teresarse por lo hondamente espiritual. De otro modo, tendrán razón quienes afirman que los verdaderos espectáculos son las corridas de toros y el boxeo, que rinden más dinero á sus organizadores y actores que el teatro del señor Muñoz Seca, á pesar de lo cual nos hallamos lejos de creer que puedan compararse en belleza artística con la contemplación de la Naturaleza, ni con la lectura de un pasaje literario inspirado, en que la inteligencia pueda elevarse á la identificación con las causas eternas.

Una dudilla ó, para decirlo más á la francesa, una pequeña duda, nos queda acerca de la aseveración de que el *dadaísmo* literario y la incoherencia gramatical y lógica de ciertos versos respondan, en verdad, al cansancio de las gentes de las viejas formas. Si ellas eran excelentes, el cansancio es injustificado. No nos cansamos de vernos en dos pies, ni por ello echamos á correr á cuatro; no nos hastía el alimentarnos y, en su razón, nos ponemos á dieta. Que haya habido reglas absurdas no justifica el aborrecimiento de todas las reglas. Reglas son los Mandamientos de la Ley de Dios y no fatigan ni empachan á las gentes honestas. Romper con toda regla no significa sino una de dos cosas: incapacidad para aprenderlas ó para observarlas. Decir que los pájaros «cantan sin saliva» y declarar que ésta es una frase sublime, porque Catulo no desconcertó la métrica ni el buen sentido al cantar al pájaro, será una ocurrencia peregrina ó una *boutade*, que dicen nuestros *pequeños vecinos* los galos; pero no puede ser erigida en ley universal, según el imperativo categórico kantiano, también aplicable á la Estética, como lo es á la Razón Pura Práctica.

De todos modos, confieso que también me divierto con las obras del señor Muñoz Seca y que apporto mi humilde óbolo á la obra más fundamental de su enriquecimiento. Rico se halle, y sus días «los de Nestor sean», como dijo el niño del retablo. De ahí á suponer que su teatro puede servir de norma, ni ser llamado de vanguardia, hay unos cuantos trimestres de camino de peatón. Entretanto, bueno es y curioso observar cómo no solamente son «los extremeños» los que «se tocan», sino también, ideológicamente, los filósofos pensativos y los autores de operetas sin música, fenómeno extraño cuyo estudio dejo á más documentadas y hábiles plumas.

ANTONIO ZOZAYA

## CURIOSIDADES

En general, los delinquentes profesionales son personas de inteligencia inferior á la normal. La observación hecha repetidas veces por detectives famosos, para los cuales no existen delinquentes «hábiles é ingeniosos», ha sido confirmada por una investigación realizada en Londres con 200 delinquentes. Los más inteligentes de ellos son los estafadores, y, sin embargo, su «edad mental» es de poco más de quince años, es decir, que su inteligencia es la que corresponde á una persona normal de quince años. Los rateos tienen catorce años de edad mental, y los asesinos ó autores de delitos por medios violentos son todavía niños en cuanto al desarrollo de sus facultades intelectuales, pues se les señala edad mental de doce años.



AMADEO VIVES

Autor de la hermosa partitura de «La Villana»  
(Fot. Bizio)

¿Dolor de cabeza?  
**Sello KENDOL**

# COLABORACION ESPONTANEA

## Gata de Gorgos

Gata brotó de un pincel,  
cuyos brillos y colores,  
no concibieron pintores,  
cual Ticiano y Rafael.

Y aunque se la llame Gata,  
—de un rapáz fiero animal,—  
es la de Gorgos moral,  
fué siempre de buena cata.

Aquí nunca hubo ratones,  
porque estos gatos y gatas,  
sin las uñas de otras patas,  
los zampán sin dilaciones.

No se cubre con el manto,  
del dolor y de la dobléz,  
la virtud, honra y préz,  
son sus galas que hoy le canto.

Como tiene mi garganta,  
de los ángeles permiso,  
siempre fuerte y alto canta,  
que Gata es un paraíso.

Sus gatos son de claveles,  
sus gatitas son de rosas,  
de jazmines y olorosas,  
mas que floridos vergeles.

¿Que no lo quereis creer,  
o dudais de lo que digo?  
Venid, lo vereis conmigo:  
lo mas feo es rosicler.

No exagero en alabar,  
quedo corto extraños gatos,  
y en mis dulces arrebatos,  
¿a que gatos debo honrar?

ANTONIO FORUES Y PONS

## Pedestrismo

I  
Blanca y pura  
novia mía;  
yo quería  
tu frescura;  
tu hermosura  
—lozanía—  
consumía  
mi locura.  
Tierna amada  
desdeñada:  
¿perdonaste?  
Ya estoy cuerdo  
y el recuerdo  
me juraste.

II  
Como quiero  
tan de veras  
que me quieras,  
desespero  
de dolor.  
¡No he pagado  
mi pasado  
sin amor!  
¡Novia mía,  
roca fuerte,  
dulce abrigo:  
cambiaría  
por la muerte  
mi castigo!

«UN CAPITALISTA»

## Para un amigo

¡Noble amigo! ¿Que mal te aqueja?  
¿Que te pasa? ¿Que tienes?  
Responde con franqueza  
pues quiero tener la certeza,  
de saber tu mal de donde proviene.

Vacilas en contestar;  
¿Es algún secreto acaso?  
Que no quieres revelar  
habla, dime sin tardar  
cual hasido tu fracaso.  
Que los sesos te absorbió  
con su gracia una morena,  
que tu voluntad acaparó  
y ace poco te dejó,  
pobre amigo... medas pena.  
¿Hablas de ir ha buscarla  
¡dejala! esta ensu elemento,  
para nada tienes que recordarla  
has de vivir para olvidarla,  
no te tiene que causar tormento.  
Más que digo...

Si tenías que estar contento  
haz caso de mi; Buen amigo  
si hati se acerca, mirála como enemigo  
adios, puedes contar conmigo,  
siempre; en todo momento.

GONZALO VIDAL

## Para Amalia

Tu si que eres figurín  
Tienes la sal del oficio  
De la moda el querubín  
¿Como te miran los chicos?

Eres majestad que brilla  
Una escultura de carne  
Porque es una realidad  
Que tu hermosura es muy grande



Anoche, ¡qué horas tan deliciosas! Pero hoy... qué dolor de cabeza y qué cansancio. Ahora es cuando se necesita una dosis de las

**Tabletas „Bayer“ de Aspirina**

Alivia rápidamente y regulariza la circulación.

¡Rechácense tabletas sueltas! Pues se expenden también en sobres originales de dos tabletas.

Precio del tubo Pts. 2.—  
Precio del sobre 25 Cts.



Tus manos alabastrinas  
Con tu pecho nacarino  
y tu garganta la nieve  
De los montes más alpinos.

Soy un trovador que canta  
A tus plantas tus encantos  
Y sin que sea un chispero  
Echo flores á tus pasos

El demonio son los hombres  
Dicen todas las mujeres  
Y todas están deseando  
Que el demonio se las lleve

MATÍAS BORDA

## Soñando

Escuchame prenda mía,  
atiende á quien tanto áma,  
y sabrás la poesía,  
que siento dentro del alma.

Pon atención á mi lira;  
no desdeñes la canción  
de éste que tanto suspira  
por ocultar su pasión.

Tu eres la sola creencia  
á quien rindo mi tributo  
que en constante penitencia  
biste á mi alma de luto.

¡Ay! quien supiera describir  
mi dolor en un suspiro  
para poderte decir  
los venenos que respiro.

No te alejes, ben á mí  
acercate al corazón  
que desfallece por ti  
y me roba la razón.

Y aunque el alma mía siente  
al verte una hermosa aurora  
un nuevo luto presente  
el corazón que te adora.

Jamás he de preguntarte  
si tu pensar ya me olvida  
pues mientras pueda mirarte  
podré asomarme á la vida.

Y en mi pobre bida inquieta  
seré feliz ignorando  
la suerte de éste poeta  
que quiere seguir... ¡soñando!

JOAQUÍN DEL VADO

## Adiós Iabel

Al fin te has decidido  
Los mares á cruzar,  
Y en busca de la Fortuna  
A la Argentina te vas.

Reunes las condiciones  
Para triunfar necesarias,  
Eres simpática y buena  
Inteligente y honrada.

Quedan entre nosotros  
Recuerdos inolvidables,  
Y se disuelve nuestra «peña»  
Con tu marcha á otros lugares.

En aquellas lejanas tierras  
Espero que triunfarás,  
Y cuando vuelvas, ya rica,  
En nuestra Patria nos encontrarás.

Salud para todos pido  
Y para ti prosperidades,  
Y en España te esperan tus compañeros  
De aquellas tardes primaverales.

Ha llegado el momento  
De que te digamos Adios,  
Y te lo decimos, no lo olvides  
Con el alma y con el corazón.

JOSÉ T. GUTIERREZ



## CUTEX

EMBELLECE LAS UÑAS

### MÉTODO CUTEX

Arrólese un trocito de algodón a la extremidad del palillo de naranjo, y humedézcase en el líquido separacutículas. Pásese luego suavemente por la base de la uña, empujando hacia atrás la fina piel que la recubre. Enjúguense las manos, y la cutícula superflua se desprenderá, quedando el reborde de la uña liso y uniforme. Termínese la operación aplicando cualquiera de los excelentes pulimentos Cutex: pastilla, pasta, polvo, pulimento líquido o la piedra «Brilliance».

Los productos Cutex pueden obtenerse en todos los sitios donde se expendan artículos de tocador. Los productos sueltos se venden a Ptas. 3,— cada uno, o bien pueden adquirirse en lindos estuches: Reducido, Especial, Viaje, Marquesa, etc.

## LA BELLEZA DE SUS MANOS

Puede usted conseguirla fácilmente. Bastan cinco minutos dedicados cada semana al cuidado de las uñas, para dar a las manos una apariencia bella y distinguida. El secreto de la belleza de las manos reside en conservar la base y los bordes de las uñas libres de la piel vieja que se seca a medida que la nueva crece.

Nada más perjudicial que cortar la piel, porque entonces crece rugosa y desigual. Pero precisa eliminarla de algún modo. El líquido separa-cutícula Cutex resuelve esta dificultad. Absolutamente inofensivo, ablanda y elimina las partículas de piel muerta. Los pulimentos Cutex complementan el arreglo.

El estuche miniatura CUTEX para seis aplicaciones completas, contiene los siguientes productos: Separa-cutícula, Crema Confort, Esmalte en polvo, Pasta, un cartón esmerilado, un palillo de naranjo, y un pincel para esmalte.



Sr. D. FEDERICO BONET

Apartado 501. - Madrid

Adjunto Ptas. 1,50 en sellos de correo, para que se sirva enviarme el estuche miniatura Cutex, para seis aplicaciones completas.

Nombre .....

calle ..... núm. ....

población .....

3A.



## Ojos claros, serenos.....

Labios de coral y dientes de perlas, ¿quién no se rinde a tus encantos? Mas ¡ay! que las facciones más correctas poco valen si la piel que las envuelve no es, a su vez, perfecta; si en lugar de sedosa y sonrosada, la epidermis es rugosa y desigual.

### La belleza cutánea

es cuestión de poseer en la epidermis la cantidad necesaria de jugos lubricantes, que son, para ella, como los aceites esenciales para la rosa. El sol, el aire, el uso constante del agua y jabón, roban al cutis estos elementos indispensables a su belleza. La crema Oatine, hecha a base de estos flúidos, penetra por los poros y renueva científicamente los jugos perdidos, restableciendo las condiciones que dan origen al supremo encanto de una complexión perfecta.

Tarro corriente  
Ptas. 3  
Tarro triple  
6'50

Concesionario:  
**FEDERICO BONET**  
Apartado 501, MADRID

Q.903.

**Oatine**  
Crema de Belleza

# EL TEATRO DEL SILENCIO



EMIL JANNINGS

## NUMEROSAS NACIONES ESTAN REPRESENTADAS EN EL REPARTO DE «HOTEL IMPERIAL»

El escenario en que se ha impresionado la nueva producción de Pola Negri para la Paramount, *Hotel Imperial*, no tiene nada que envidiar á cualquier reunión de la Liga de las Naciones. Cualquiera que entrase en el momento de estar filmando una escena en el estudio recibiría la sensación de estar en una moderna Torre de Babel ó en un rincón del mundo en el cual estuviesen representadas todas las naciones del Universo.

Para que el lector tenga una idea de lo que decimos, basta saber que en tal escenario se habló en alemán, francés, español, sueco, ruso, húngaro, italiano, inglés y hasta esperanto. La mayoría de los artistas que toman parte en esta obra son extranjeros. Comenzando por la protagonista, Pola Negri, y concluyendo por el actor más secundario, todos son de distinta nacionalidad. Tenemos, por ejemplo, á George Siegman, que es alemán; Otto Fries, aunque nacido en Norteamérica, es hijo de extranjeros; Nicholas Soussanin es ruso; Michael Vavitch es de Ucrania; Max Davidson es judío; James Hall es el único americano que caracteriza un papel importante en la obra. Alemán es el director bajo cuya atención inmediata se filma *Hotel Imperial*. Su nombre, bien conocido por todos los amantes del cinema, es Erich Pommer. En Sue-

cia nació Mauritz Stiller, director; húngaro es también el comandante Alexis Davidoff, consejero técnico bajo cuyas órdenes se alinean las interminables filas de soldados que componen los ejércitos ruso y húngaro, y que fueron reclutados por la Paramount entre las más diversas nacionalidades del mundo. Se puede decir que el idioma que menos se oye al filmar *Hotel Imperial* es el inglés. Desde luego que todos los que toman parte en esta obra pueden entender todo lo que se les diga en este idioma.

*Hotel Imperial* es una obra de ambiente europeo llevada á la pantalla por artistas europeos también. Su argumento está basado en los episodios de la guerra europea, y aunque en la nueva producción de Pola Negri no aparece una sola batalla, sus escenas son una fiel expresión de los horrores causados por la gran tragedia que conmovió al mundo. El director Pommer, universalmente aplaudido en obras de tanto mérito como *Variety*, *Metrópolis*, *La última carcajada* y *El gabinete del doctor Caligari*, ha querido hacer algo completamente nuevo, algo que conmueva los corazones, aunque no repugne á la vista.

Según el juicio unánime de la crítica, lo ha conseguido. Pola Negri tiene en esta obra un papel que le permite poner en juego sus múltiples aptitudes artísticas, habiendo declarado ella misma que jamás antes de ahora ha podido caracterizar un papel en el que pudiese expresar la emotividad de su alma de artista.

## EMIL JANNINGS Y NOAH BEERY EN UNA PELICULA PARAMOUNT

Según declaraciones de B. P. Schulberg, productor asociado de la Paramount, los dos actores característicos de la escena muda, Emil Jannings y Noah Beery, filmarán juntos una película para la conocida empresa cinematográfica. Se comenzará á filmar esta obra, cuyo título aún no se ha dado á conocer, tan pronto como ambos actores concluyan de impresionar las obras que tienen entre manos.

Es de notar que al tomar esta decisión, la Paramount no ha hecho otra cosa que acceder á los ruegos de ambos artistas, quienes se hicieron buenos amigos al conocerse en la Convención de la Paramount de French Lick, Indiana.

Mr. Beery está concluyendo de filmar en la actualidad *Casey al Bate*, y en seguida comenzará *The Greatest Show on Earth*. La primera película de Jannings en América se intitula *El hombre que olvidó á Dios*.

## UNO QUE SE «MUERE» DIEZ Y SEIS VECES DURANTE LA IMPRESION DE UNA PELICULA

En la escena muda, como en todo, se requiere la «especialidad», y la especialidad de Bill Stroch es «morir». En la actualidad este actor está considerado como el hombre que ha «muerto» más veces en la pantalla.

En la película *Wings*, que está filmando el director William Wellman, Bill Stroch ha muerto ya diez y seis veces. Y lo mejor de todo es que ha sido de «muerte» distinta. Bien sea que una granada le destroza el cráneo, que una bayoneta le atraviesa el pecho, que un aeroplano lo haga papilla al caer, el bueno de Bill Stroch no repite la «misma suerte». Morir es su especialidad, y lo sabe hacer en múltiples formas y con lujo de detalles.

De los actores que integran el reparto de



Emil Jannings en una de sus admirables caracterizaciones

*Wings*, entre los que encontramos los nombres de Charles Rogers, Richard Arlen, Richard Tucker, El Brendel, Gunboat Smith, Roscoe Karns y varios otros, solamente Arlen tendrá que imitar á Stroch y morir durante la impresión de esta nueva producción de la Paramount.

## CAMARAS AUTOMATICAS PARA FILMAR UNA PELICULA PARAMOUNT

Nunca con mayor razón que en este caso se podrá decir que un adelanto es consecuencia de otro. Si las escenas en que aparecen retratadas con todo lujo de detalles las distintas incidencias de la batalla de St. Mihiel en la que más de trescientos aeroplanos y cerca de mil cañones vomitan fuego sobre todo un ejército de actores, se debe, más que á ninguna otra cosa, á seis cámaras fotográficas que trabajan mecánicamente y que son movidas por electricidad desde larga distancia.

Dichas cámaras, enterradas en lugar conveniente, y dejando solamente á la vista y bien protegidas las lentes, estuvieron funcionando durante varias horas para impresionar los estragos producidos por las bombas que dejaban caer las naves aéreas sobre la aldea en que estaba atrincherado el ejército. Debido á esta gran facilidad



Emil Jannings en una escena de una interesante película

# ASES DE LA PANTALLA

es que fué posible retratar los efectos de las granadas desde muy cerca, lo que hará que esta nueva producción de la Paramount sea una de las películas más realísticas que jamás se hayan filmado. Por lo menos esta es la opinión de los entendidos.

## UNA HIJA A LA ANTIGUA Y UNA MADRE A LA MODERNA CAUSAN SENSACION EN HOLLYWOOD

Parece un cuento de camino, pero es una realidad. Mary Astor, bella actriz cinematográfica, es una jovencita recatada, que se ruboriza si alguien le mira los tobillos, y que no ha habido poder humano que la hiciese pintarse, recortar su hermosa cabellera y usar falda por la rodilla. Debido á esta su manera de ser, es que se la escogió para que caracterice la protagonista de la nueva producción de la Paramount, *Rough Riders*, que en la actualidad se está filmando en Hollywood.

Por el contrario, la madre de miss Astor es una señora de sociedad que se arregla de tal manera y con tales artes se compone que en más de una ocasión se la ha tomado por una moderna *flapper*, ansiosa de aventuras y de hacer la revolución en el tocado femenino. Hollywood está asombrada de encontrar dos caracteres tan distintos entre madre é hija, y mucho más asombrada al ver que estas dos mujeres son dos excelentes amigas.

## UN SUEÑO ROTO Y UN BUEN CHAPUZON AL IMPRESIONAR «THE IRONSIDES»

Con seguridad que no sería muy agradable para usted, querido lector ó lectora, encontrarse en el agua en el preciso momento en que creía estar estrechando entre sus brazos al ser amado. Y mucho menos si ese ser amado estaba prisionero de un enemigo feroz y á usted le había costado múltiples trabajos descubrir su paradero, llegando hasta él por medio de múltiples peligros. Y, sin embargo, esto es lo que le ocurrió á Charles Farrell al estar filmando *The Ironsides*, su última producción para la Paramount.

Prisionera de los piratas tripolitanos está la bella Esther Ralston, bien amada del joven Farrell. Corriendo miles de peligros el fiel amante, en compañía de Wallace Beery, George Bancroft y George Godfrey, logra abordar en la noche el barco pirata, y ya estaba á punto de alcanzar con la mano el ventanillo del camarote en que la



Otra admirable caracterización del as de la pantalla Emil Jannings

(Fots. Paramount)

bella Esther está prisionera, cuando de repente, tal vez debido á su entusiasmo por alcanzarlo, pierde el equilibrio, se le escurren los pies de los hombros de los amigos que lo sostienen y cae al mar. Según declaró el joven actor, esto no es agradable ni aun en película.

## EN QUINCE MINUTOS UNA CELEBRE ACTRIZ ARREGLA LOS DETALLES DE SU CONTRATO CON LA PARAMOUNT

No son mucho quince minutos para arreglar un contrato ni aun tratándose de películas; pero quince minutos requirió solamente ultimar los detalles del contrato firmado recientemente por la bella Evelyn Brent y Famous Players-Lasky Corporation. En virtud de esta escritura, la linda actriz caracterizará uno de los papeles más importantes en la nueva producción de esta empresa *Amalas y olvidadas*.

Inmediatamente después de concluidas las formalidades de rúbrica, miss Brent tomó el tren para el estudio de la Paramount de Nueva York, en donde se llevará á cabo la impresión de esta obra bajo la dirección del director Frank Tuttle, el mismo que acaba de concluir de impresionar la gran creación de Eddie Cantor intitulada *El sastre Botines*.

## UNA ESCRITORA QUE COMENZO SU CARRERA LITERARIA ESCRIBIENDO COMEDIAS

Elinor Glyn está considerada como una de las mejores escritoras de argumentos de películas. Ultimamente ha escrito *It* para que fuese impresionado por la Paramount, actuando como protagonista la bella Clara Bow.

Muchos de los triunfos alcanzados en la esce-

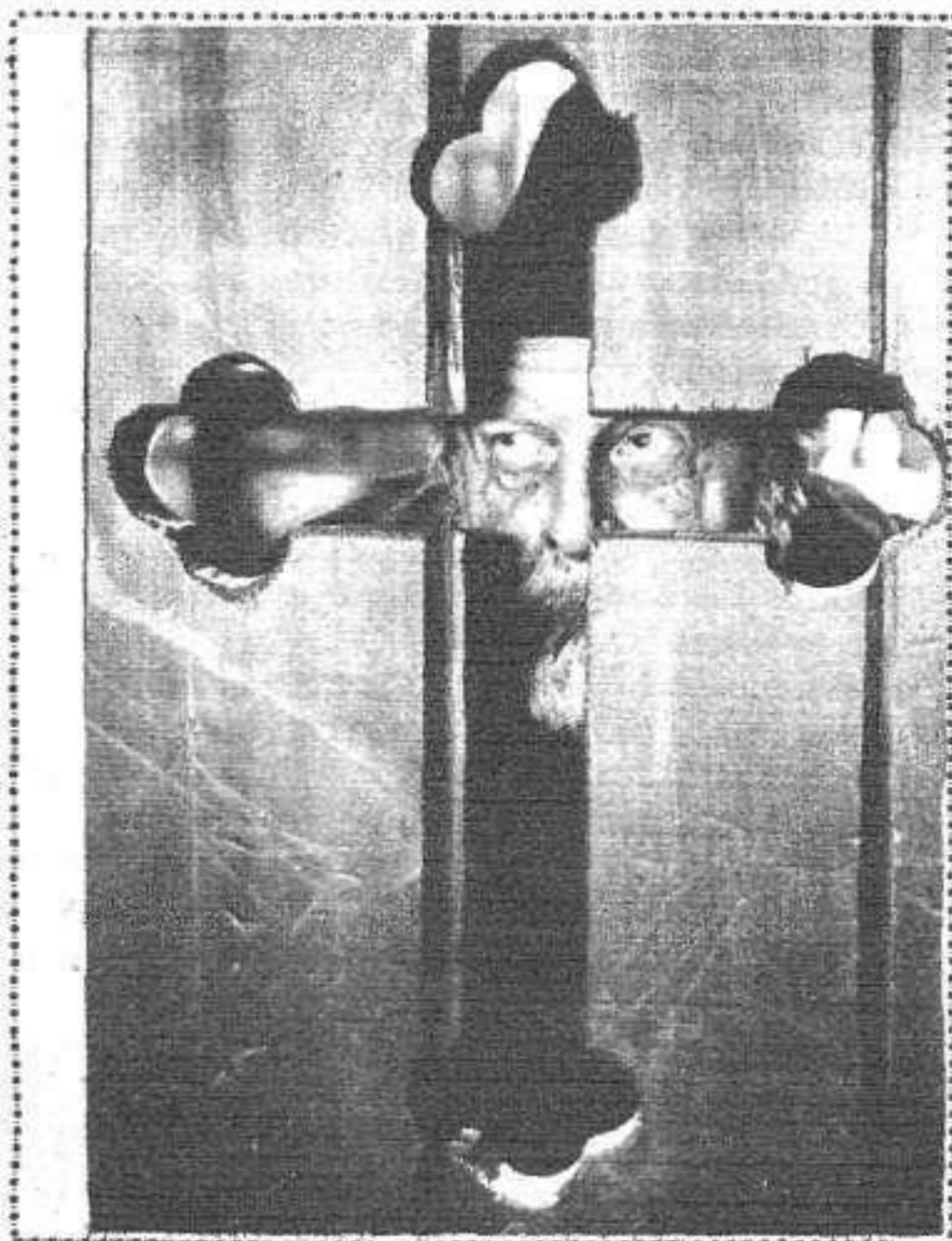
na muda por la conocida escritora cree que los debe al hecho de haber comenzado su carrera literaria escribiendo comedias. Los conocimientos que entonces adquirió de la técnica escénica y efectos cómicos lo ha empleado más tarde al escribir para la escena muda. Entre sus triunfos más ponderados se cuentan obras tales como *Las visitas de Isabel*, *Cabello rojo*, *Una visita á América*, y otras de no menos importancia. En la actualidad la conocida escritora está contratada por la Paramount para que escriba una serie de obras para ser filmadas por esta empresa.

## RICARDO CORTES, EL «AMANTE PERFECTO» DE «EL AGUILA DEL MAR»

Valiente, gallardo y generoso debe ser el *amante perfecto*.

Estas tres cualidades las reúne Ricardo Cortés en su caracterización de Jean Lafitte, el célebre pirata del pasado siglo, terror de los fuertes, generoso con los débiles, fiero en el combate y amante rendido que sabe desafiar todos los peligros por ir á conquistar la mano de Florence Vidor, la mujer más bella de la costa.

En ninguna otra obra como en esta creación del conocido director Frank Lloyd tiene Cortés la oportunidad de mostrarse en su doble carácter de intrépido y rendido. Aunque las escenas se multiplican y en ellas toman parte millares de hombres, á cada cual más valeroso, la figura de Ricardo Cortés emerge por encima de todas, haciendo de esta nueva película Paramount una obra inmortal. Según el director que produjo la obra, conocido como el genio de las producciones de carácter marino, nadie ha podido igualar á Ricardo Cortés en la caracterización del tipo de pirata.



Emocionante momento de una película interpretada por Emil Jannings

# PERBORATO LACEDA

No sabemos si es el mejor:  
sabemos que es un buen dentífrico.  
Recomendado por eminentes dentistas.  
Laboratorio farmacéutico LACEDA Baracaldo Bilbao

## Smith Premier

NUEVO MODELO 60

DE PRECISIÓN CRONOMÉTRICA

ÚNICA GARANTIZADA por 10 años.

Agentes Exclusivos: A. PERIQUET Y C<sup>o</sup>

Apartado 444 - Piamonte 29 - MADRID.

Sucursal en Barcelona

Caspe, 24



### OCASIÓN

Máquinas procedentes  
de cambios a mitad de  
precio y a plazos desde  
25 ptas mes.

Enseñanza de  
Mecanografía.

DEBILIDAD. NEURASTENIA  
CONSUNCION, CLOROSIS  
CONVALESCENCIA

## ANEMIA

VINO y JARABE

Deschiens

a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la  
sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferro-  
glicosos, etc. — Da salud y fuerza. — PARÍS.



—Mira, esposo mío, cómo en seis días han desaparecido mis canas  
con el acreditado é inofensivo **RHUM BELLEZA** (a base de nogal).  
¿Por qué no lo usas tú también y recobrarás tu cabello el color y vigor  
que antes tenía?—Rechacen imitaciones.

Venta en Perfumerías — Diploma de Honor

Fábrica: Argenté Hermanos - BADALONA (España)

PLAYERA

### EL HIJO DE TODOS

¡Qué sereno está el mar! Ni una ola, ni un  
murmullo alteran su placidez y su silencio.

Dijérase que el mar está dormido, con el sue-  
ño de un niño bienaventurado.

Por lo terso, por lo brillante y pulido, paréce-  
nos a esta hora la refulgente patena de un cáliz.

Ante su serenidad é infinitud, el ánimo se so-  
siega, el corazón se ennoblece y el amor es todo  
gracia y ternura.

Y nuestra alma, ¡cómo siente poderosos im-  
pulsos de volar! De volar como una mariposa,  
hacia el fuego del sol, para purificarse en su fe-

cundidad y enriquecerse en su oro; para volar  
como una paloma blanca, hacia el azul del cie-  
lo inmaculado.

Y si son ojos de niños los que miran, aún con  
mayores deseos y con más vivos afanes se sien-  
ten atraídos y cautivados por la libertad que el  
mar y el cielo les ofrecen.

¡Qué sabia lección de templanza, de sosiego  
y de dulzura nos da el mar a esta hora, sin em-  
bargo!

La gente discurre por la playa y va y viene,  
acariciada por los rayos potentes del sol y el  
aire fresco de la mar.

Más cercanos a las aguas, que llegaban a la  
orilla, suave y ledamente, saltaban con regocijo  
unos muchachuelos.

Los unos persiguiendo a los cangrejillos que,  
como por encanto, desaparecían bajo la firme  
y nacarada superficie de la arena; los otros, dis-  
putándose las conchas y los caracoles reful-  
gentes que, como despojos, había arrojado el  
mar entre las algas verdosas.

Más distantes de la orilla, haciendo hoyuelos  
en la arena seca y montículos semejantes a fa-  
ros y atalayas, otros niños entretenían sus horas  
de candor y de gracia infantil.

Al cuidado de estas criaturitas estaba una  
santa mujer de blancas tocas.

Quise adivinar en los ojos de aquellos niños  
la ventura y la paz de sus corazones, y, queda-  
mente, me fui acercando a ellos.

Pregunté a la Hermana quiénes eran, y la  
Hermana me hizo saber que pertenecían a una  
Casa-Cuna.

Entonces creció en mi pecho la dulzura, hasta  
desbordarse, y como un milagroso rocío fué ca-  
yendo sobre las blandas cabezas de aquellos po-  
bres niños, sin nombres.

Uno de ellos, rubio como una hoguera, más  
dorado que el sol y más parlero que los rui-  
ñones, corrió hacia mí, gritándome:

—Papá, papá...

Yo me quedé turbado. Por un momento no  
supieron mis labios qué decir, ni mis brazos  
qué hacer.

Pero he aquí que me dice la Hermana:

—A todos los hombres que se le acercan, lla-  
ma esta criatura «papá»...

Mis labios santificáronse imprimiendo un beso  
en la casta frente de aquel pobre hijo de todos...  
y de ninguno.

—¡Ángel mío, pobrecito mío!—dije en silen-  
cio, y añadí:—¡Qué tragedia espera a tu alma  
cuando sepas que, creyéndote hijo de todos los  
hombres, no encontrarás un padre que te guíe  
por la vida!

En aquel momento el mar comenzó a embra-  
vecerse, y yo adiviné en el mar la cólera de Dios,  
que se exaltaba contra la maldad de los hombres.



El hijo de todos

J. MUÑOZ SAN ROMAN

# MUNDO GRÁFICO

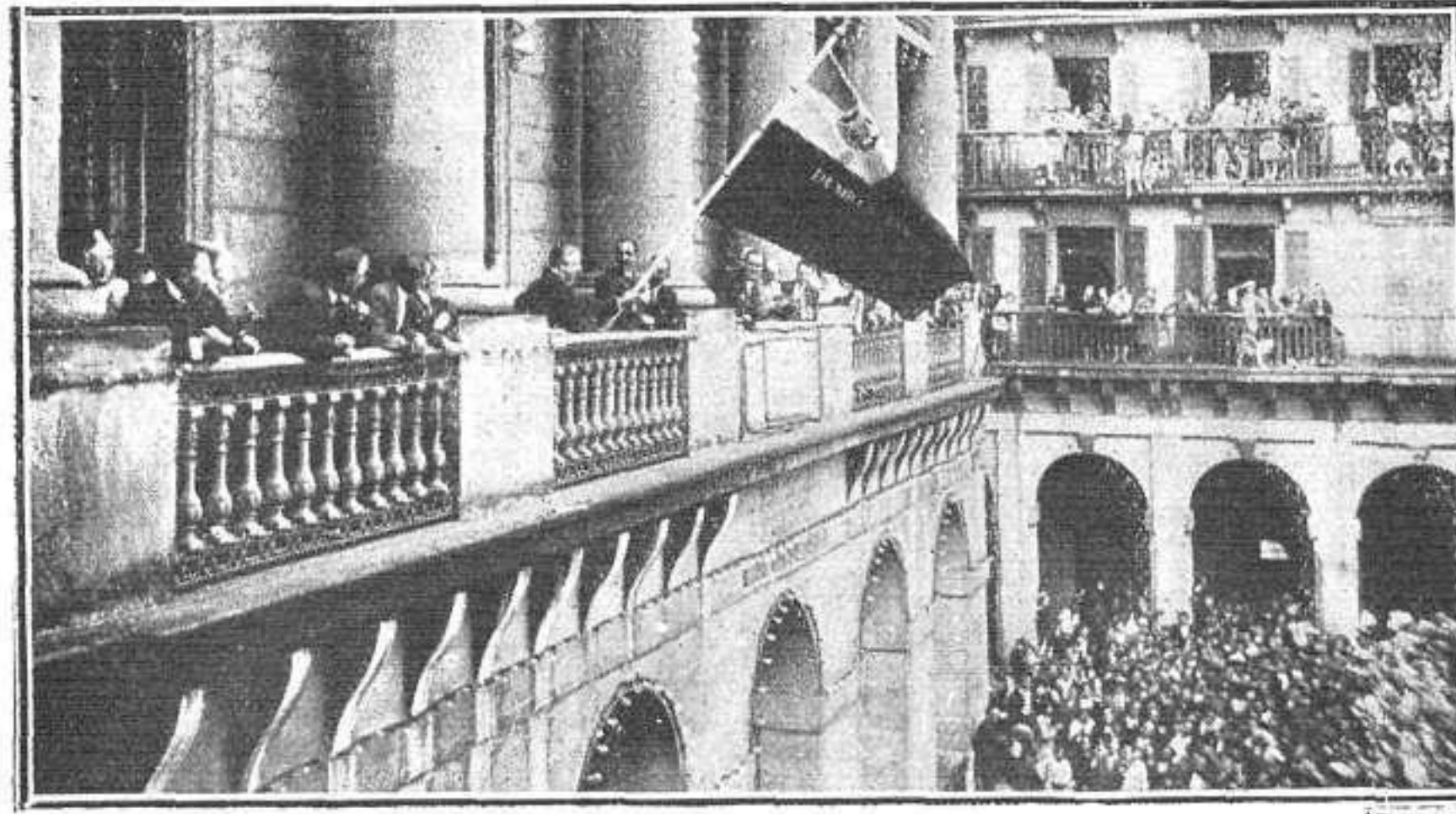
EN MEMORIA DE LOS HÉROES  
LA LEGIÓN AMERICANA EN PARÍS



Los generales Foch y Pershing saliendo del cementerio norteamericano en Suresnes, después de la visita realizada al mismo por la Legión Americana

(Fot. Agencia Gráfica)

# Interesantes notas de la actualidad donostiarra



San Sebastián.—La tripulación de la trainera de Pasajes de San Pedro, ganadora de la regata de honor, aclamada por el público al aparecer con la bandera en el balcón del Palacio Municipal



Aspecto de la Plaza de la Constitución durante la entrega de la bandera de honor a los ganadores de la regata de traineras (Fots. Marín)



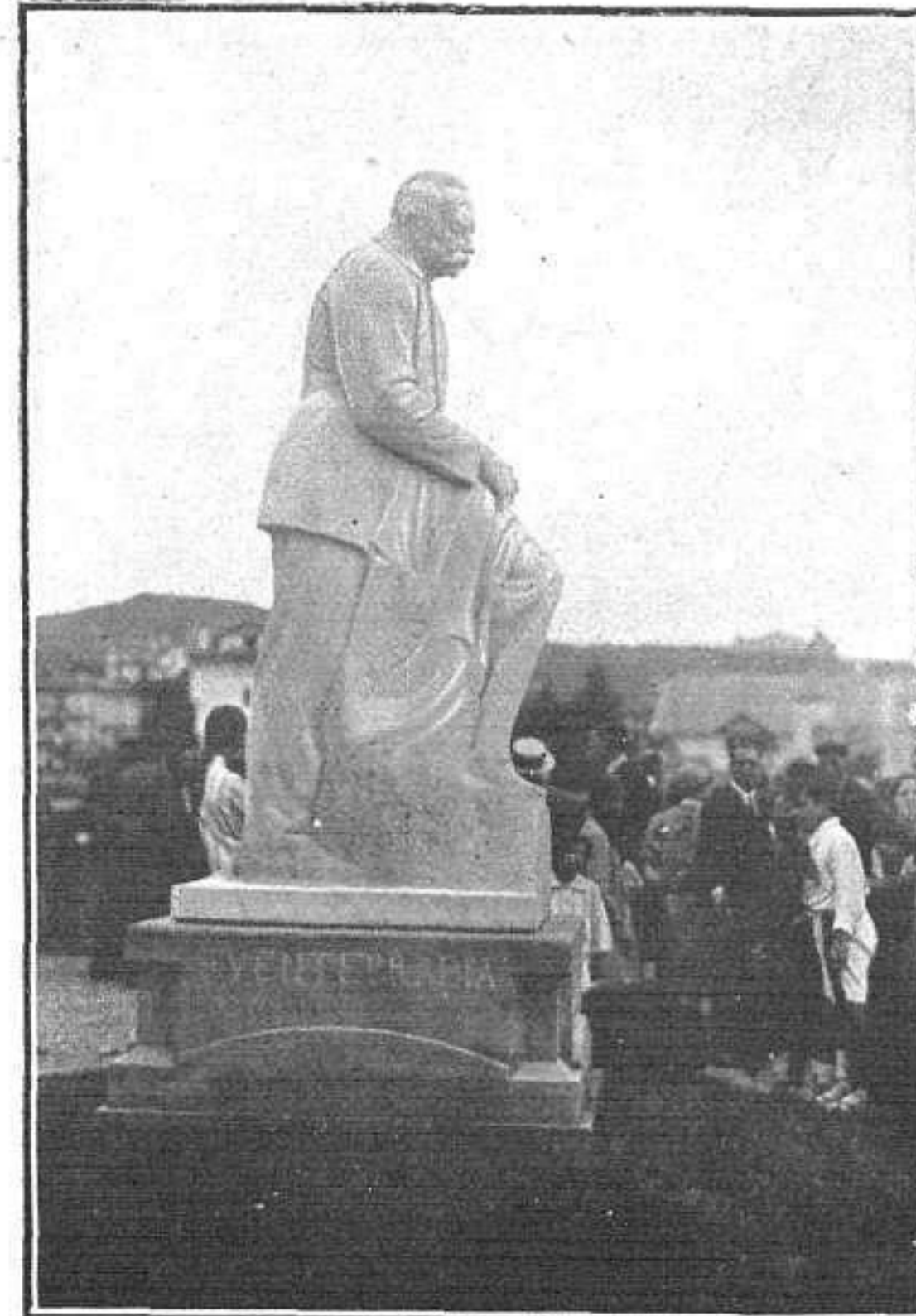
San Sebastián.—La trainera y tripulantes de Pasajes de San Pedro, ganadores de la regata de honor, celebrada recientemente (Fot. Tort)



San Sebastián.—Aurresku de honor bailado por los concejales en la Plaza de la Constitución, con motivo de las fiestas (Fot. Carte)



San Sebastián.—Los remeros de Pasajes de San Pedro, con los alcaldes de la capital y de Pasajes, ante la bandera de honor en las regatas de traineras (Fot. Marín)



Fuenterrabía.—Monumento erigido a la memoria del ex ministro D. Javier Ugarte y Pagés, recientemente inaugurado (Fot. Fadrique)



San Sebastián.—S. A. R. el Príncipe de Asturias, en el Concurso de Tiro de Pichón, celebrado recientemente (Fot. Marín)



El Conde de Torrubia, primero en el campeonato de Gulpúcoa del Tiro de Pichón



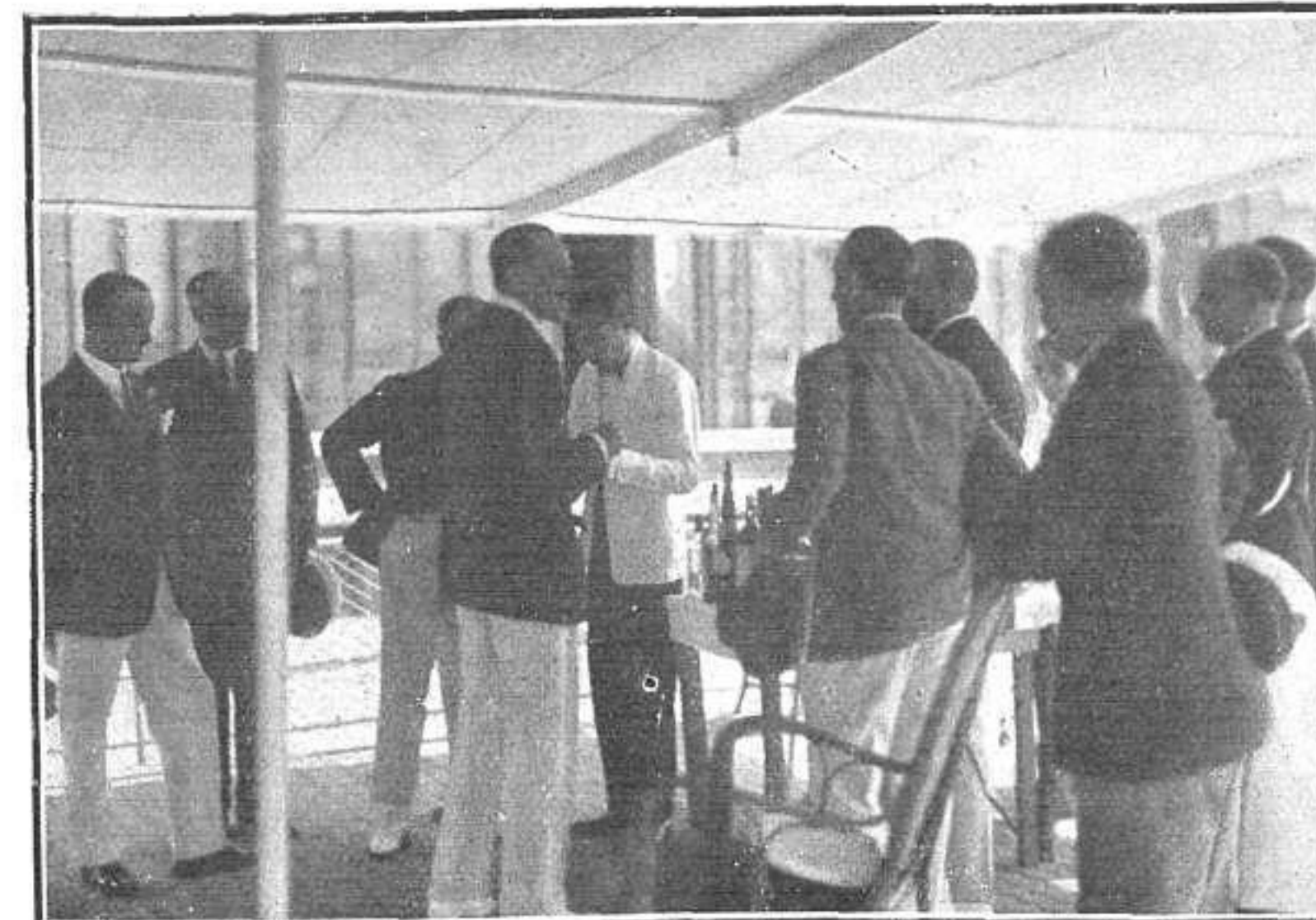
Señor Beña, ganador de la Copa del Rey, en el Concurso de Tiro de Pichón (Fots. Carte)



El Duque de Medinaceli, ganador de la Copa del Rey, en el Tiro de Pichón de Ullía (Fot. Marín)



Irún.—Los Infantes D. Juan y D. Gonzalo y los hijos del Infante D. Fernando, con el alcalde y otras ilustres personas, presenciando el partido de «foot-ball» de los equipos del Irún y del Barcelona, celebrado en el Stadium Gal, y en el que empataron a tres tantos (Fot. Carte)

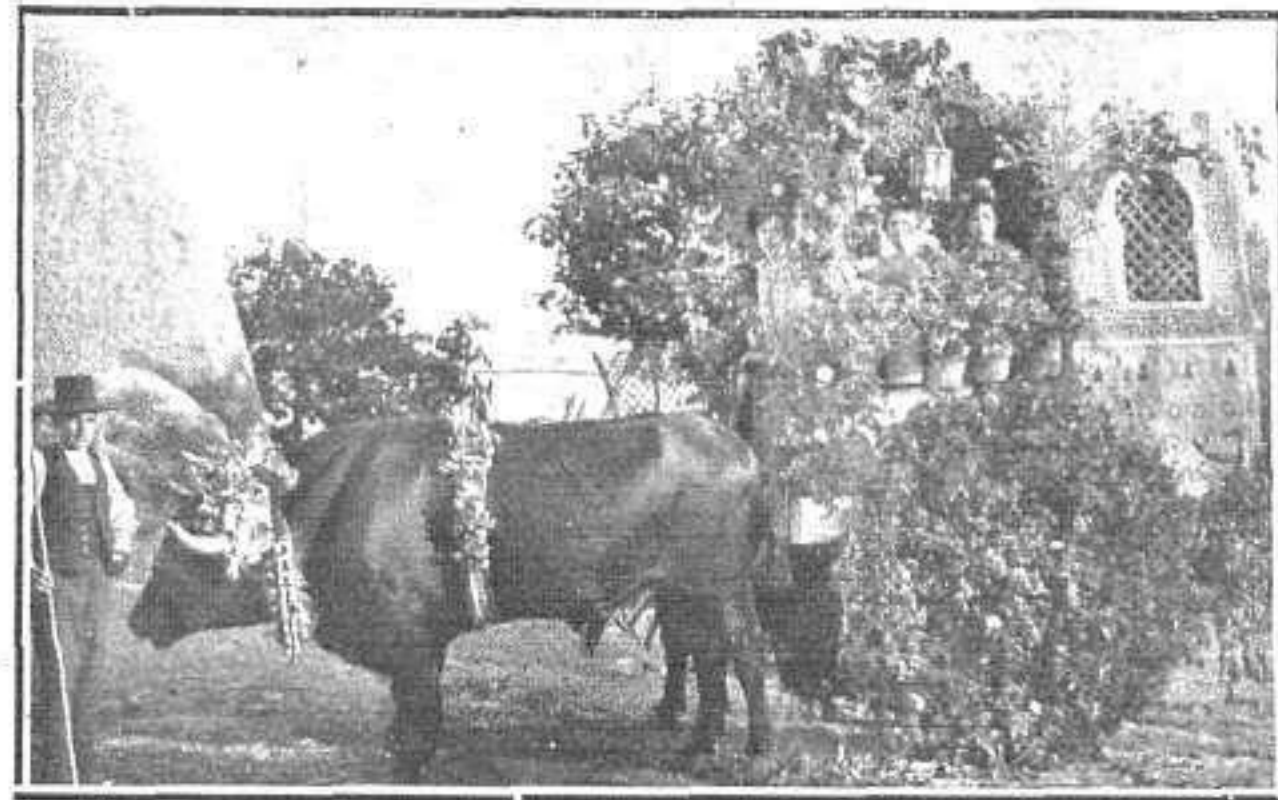


San Sebastián.—El popular barman Pedro Chicote sirviendo un «cok-tail» a S. M. el Rey en el Club Náutico, siendo muy felicitado por el Monarca por la publicación de su libro «El bar americano en España»

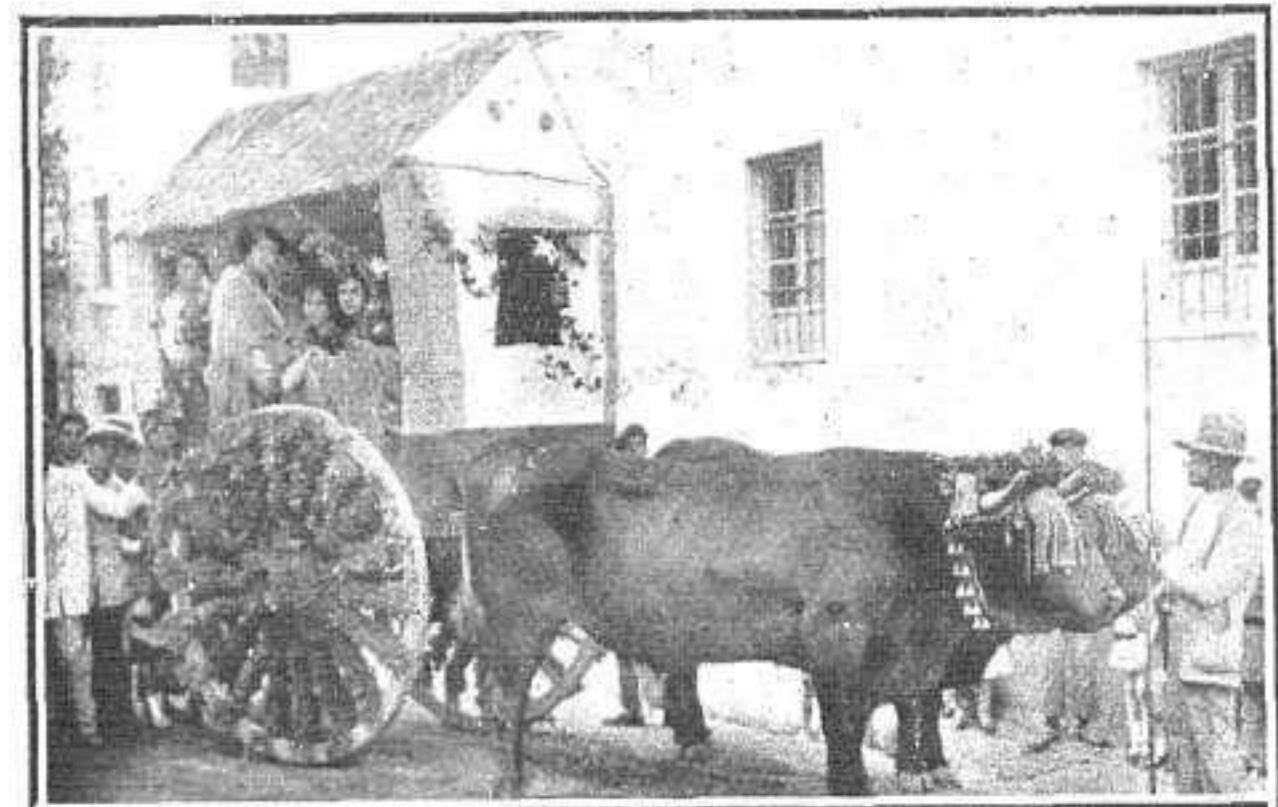


San Sebastián.—S. M. los Reyes en el acto del reparto de premios a los balandistas que han tomado parte en las recientes regatas, efectuado en el salón principal del Club Náutico (Fots. Tort)

# LAS TÍPICAS FIESTAS ANDALUZAS EN GRANADA, CARMONA, ARACENA Y CONSTANTINA



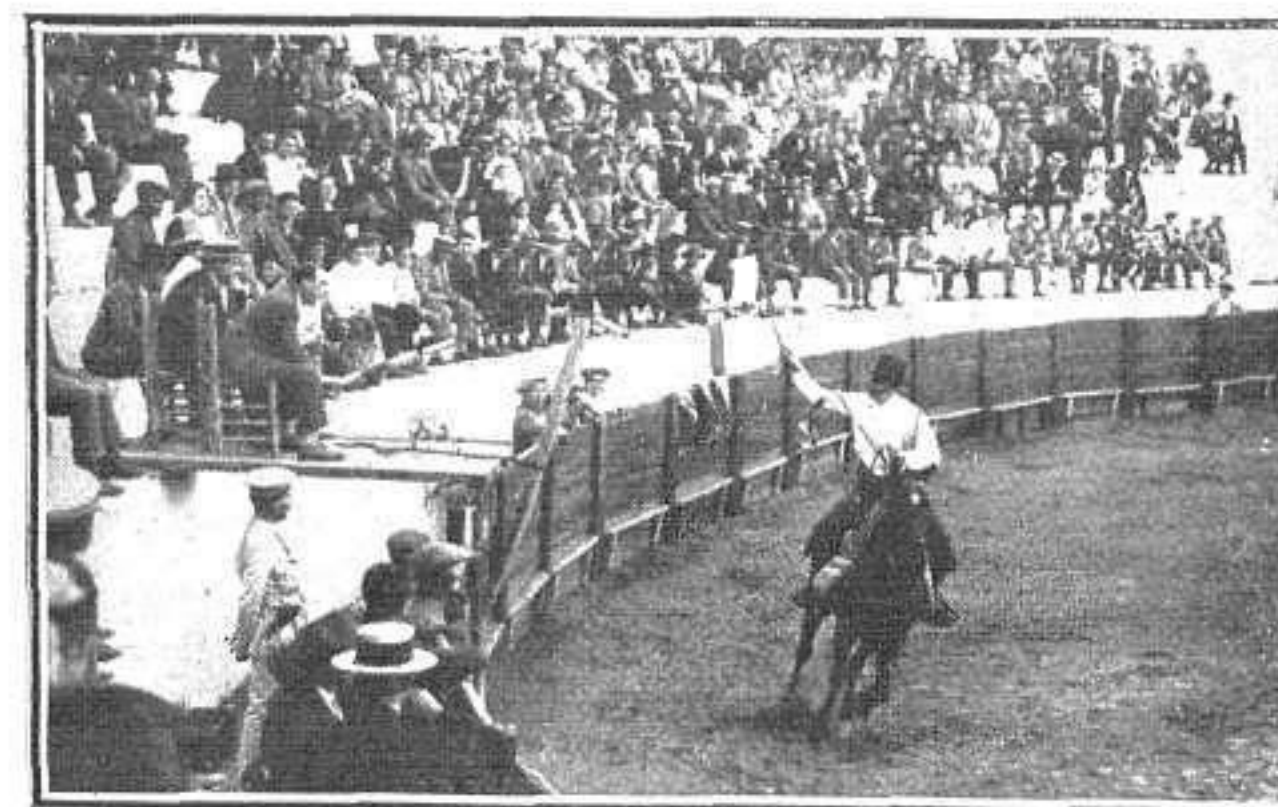
Granada.—Primer premio de carretas en las típicas fiestas del barrio de Gracia



Granada.—Segundo premio de carretas en la típica fiesta del barrio de Gracia (Fots. Torres Molina)



Carmona.—Carreta presentada por el Barón de Gracia Real en la romería de la Virgen de Gracia, que obtuvo premio (Fot. Olmedo)



Aracena.—D. José Gutiérrez corriendo la cinta en el festival benéfico recientemente celebrado (Fot. Serrano)



Aracena.—La Infanta D.ª Isabel Alfonsa vistiendo el clásico traje de serrana durante la romería celebrada en dicho pueblo



Aracena.—La Infanta D.ª Luisa vistiendo el traje serrano en la romería celebrada recientemente en dicho pueblo



Aracena.—Señoritas que asistieron á la fiesta patriótica celebrada en la Sierra de San Ginés (Fots. Serrano)



Aracena.—La Infanta doña María vistiendo el típico traje de serrana en la romería celebrada recientemente



Aracena.—La Infanta doña Dolores vistiendo el típico traje de serrana en la romería de dicho pueblo



Constantina.—Grupo de señoritas postulando en la Fiesta de la Flor, celebrada en dicho pueblo



Constantina.—Uno de los automóviles que más llamaron la atención en el Real de la Feria



Carmona.—Mesa presidida por la Sra. D.ª Gracia Bugallal en la Fiesta de la Flor, celebrada con gran brillantez en dicho pueblo



Carmona.—La presidenta del Concurso de bailes entregando el premio á una de las jóvenes que mejor bailaron



Carmona.—Mesa presidida por la señora del ilustre arqueólogo Sr. Bonzor, en la Fiesta de la Flor celebrada recientemente, con gran brillantez, en dicho pueblo (Fots. Olmedo)

# El viaje de los Reyes por Galicia :-



El Ferrol.—S. M. el Rey, con el ministro de Marina y oficialidad, pasando revista á las fuerzas navales que le rindieron honores



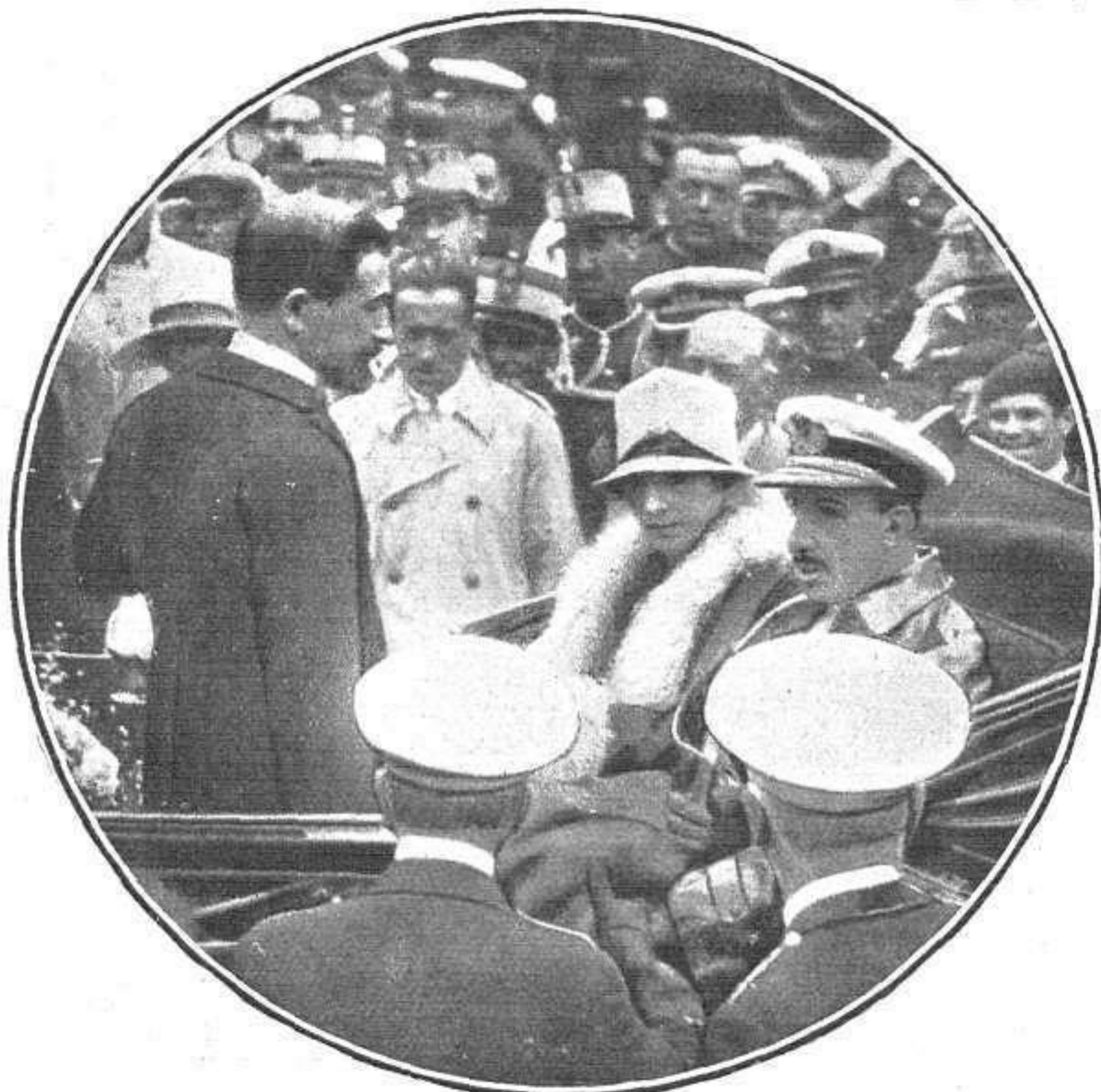
La Coruña.—Aspecto que ofrecía la calle del Pontón Grande á la llegada de los Reyes y su paso por la ciudad

La visita de los Soberanos á El Ferrol, La Coruña y Lugo, ha revestido los caracteres de una verdadera apoteosis; tales y tan entusiastas fueron las manifestaciones de cariño con que fueron recibidos por el vecindario de las citadas poblaciones.

Lo mismo al efectuar las visitas que realizaron á los templos y entidades de cada población, como á su paso por las calles respectivas, el público, numerosísimo, aglomerado en ellas, lanzó ensordecedores vítores, aplaudiendo con caluroso entusiasmo á los Soberanos.



Vitoria.—El párroco de Santa Cruz de Campero saludando, en nombre del pueblo, al jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, á su llegada á dicho pueblo, con motivo de la inauguración de la nueva línea Vitoria-Estella



El Ferrol.—SS. MM. los Reyes rodeados de las autoridades y del público que los aclamaba á su paso por las calles (Fots. Ortiz)

# El Presidente del Gobierno en Vitoria



La Coruña.—El público, estacionado ante el Ayuntamiento, esperando la salida al balcón de los Reyes para ovacionarlos  
(Fots. Ortiz)

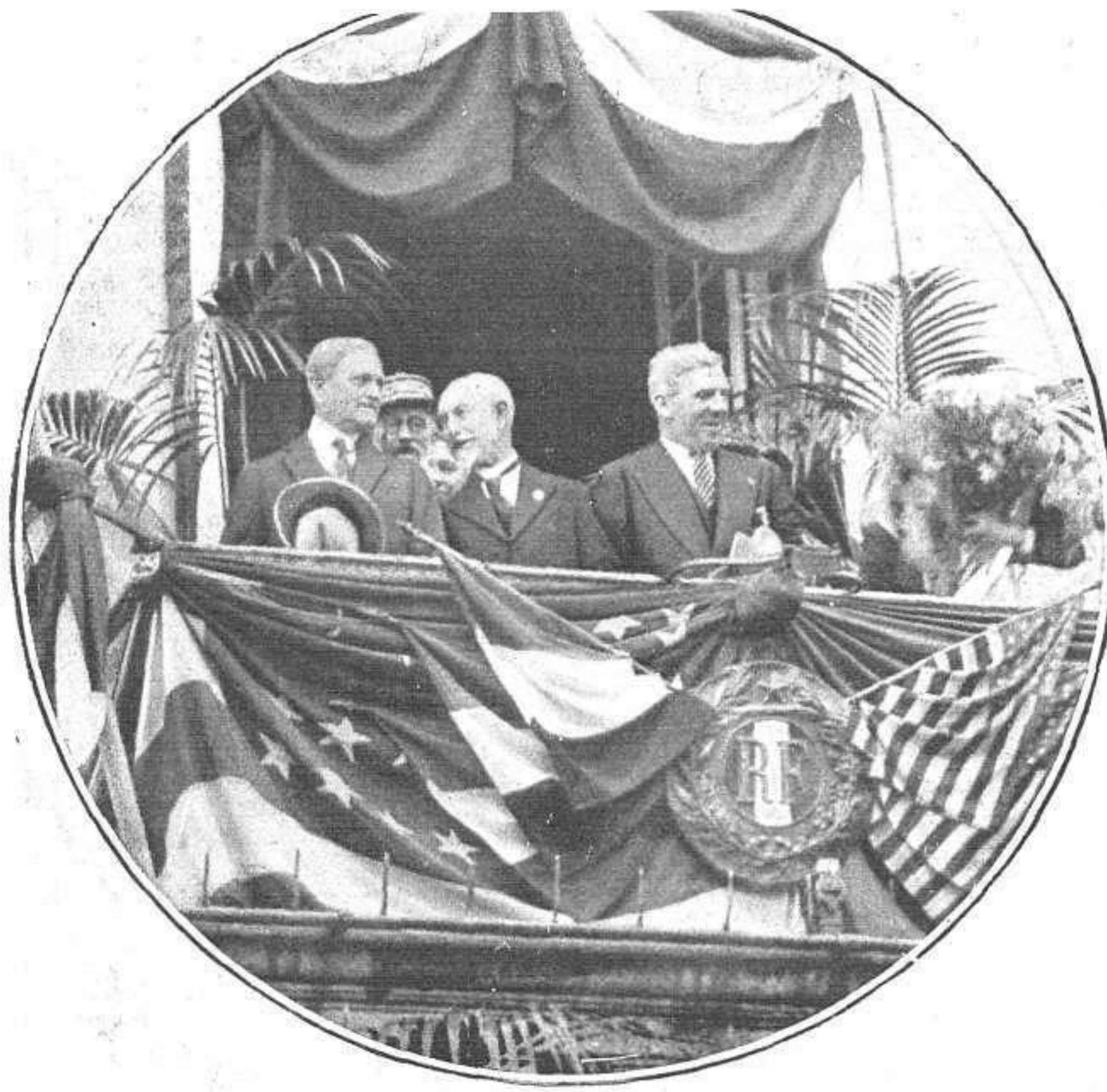


Vitoria.—Llegada a la estación de Laminoria del tren inaugural de la nueva línea Vitoria-Estella, que ha inaugurado el jefe del Gobierno  
(Fots. Mora)



Vitoria.—El obispo de la Diócesis bendiciendo el tren que inauguró la nueva línea Vitoria-Estella, acto al que asistió el jefe del Gobierno, general Primo de Rivera  
(Fot. Marín)

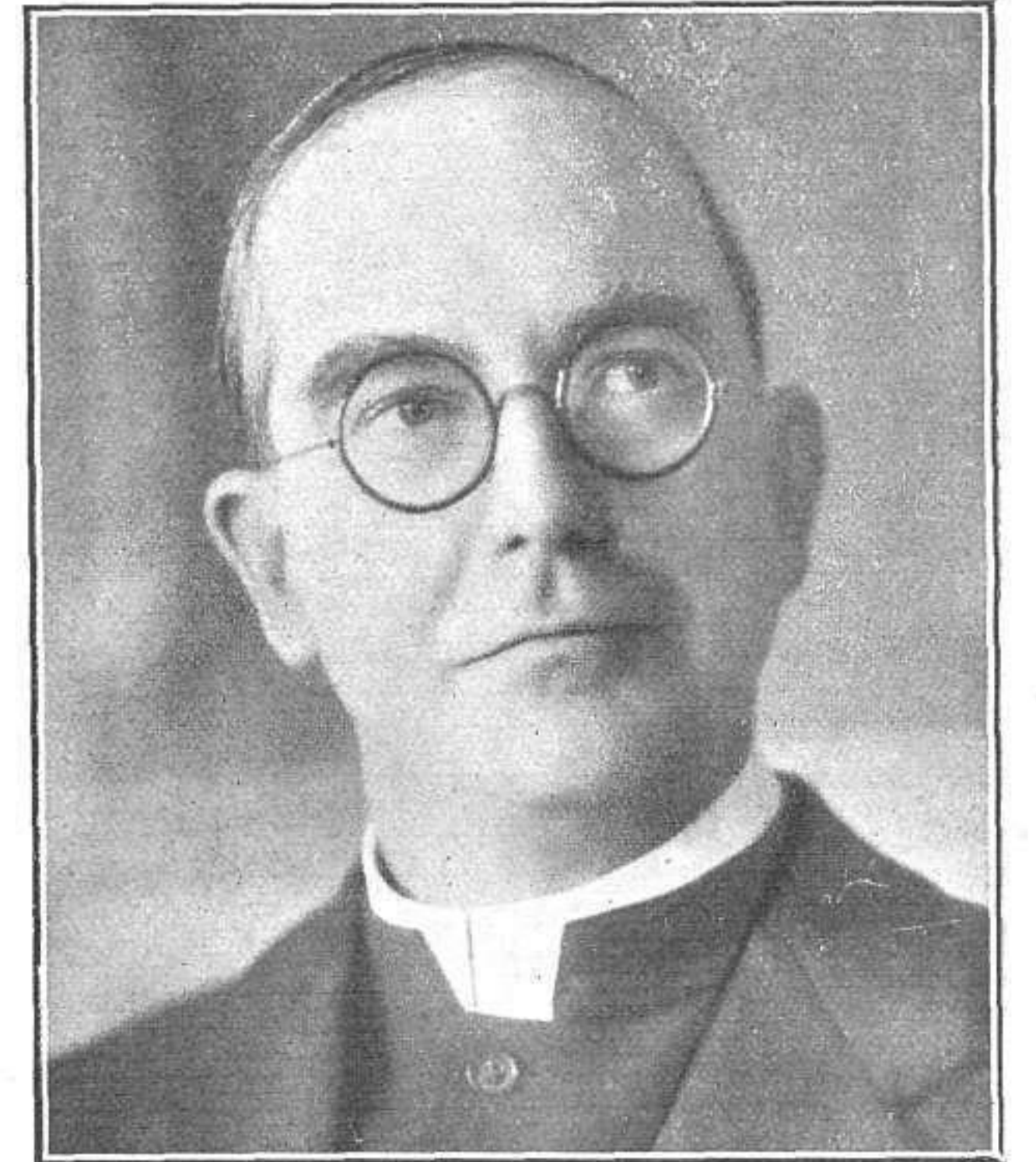
# LA LEGION NORTEAMERICANA EN PARIS Y OTRAS ACTUALIDADES EXTRANJERAS



El general Pershing, que al mando de la Legión norteamericana llegó á París, el 16 del actual, en el balcón del Hotel de Ville, durante la recepción efectuada en honor de los legionarios, acompañado de M. Savage y otras ilustres personas



El Estado Mayor de la Legión Norteamericana en el cementerio de Suresnes, donde depositó coronas de flores al pie del monumento elevado á la memoria de los soldados norteamericanos muertos en la Gran Guerra.—En la tribuna que se ve al fondo se encuentran el general Pershing, el mariscal Foch, el Reverendo Padre Jh. Wolfe y otras personalidades



R. P. WOLFE  
Capellán de la Legión Norteamericana, que ha visitado París recientemente



ISADORA DUNCAN  
La célebre «estrella» de la danza, que ha muerto trágicamente en Niza el día 16 del actual, estrangulada por la écharpe que llevaba rodeada al cuello, cuando se hallaba en su automóvil



Sello emitido por el Gobierno alemán, con el busto del Presidente de la República, general Hindenburg, con motivo de haber cumplido éste 80 años

La famosa bailarina Isadora Duncan ha muerto trágicamente hace pocos días en Niza. Según se deduce de las noticias telegráficas que han dado cuenta del suceso, la celebre artista paseaba en su automóvil, y uno de los extremos de la écharpe, con la que abrigaba su garganta, enredóse en una de las ruedas del coche, estrangulando á la bella bailarina que, ante la violencia de la presión que ejercía sobre su cuello aquel dogal, no pudo pedir auxilio.

Cuando el conductor del coche se dió cuenta por las exclamaciones de los transeúntes y detuvo la marcha del coche, todos los auxilios que se prodigaron á la artista fueron estériles.

El triste suceso produjo honda emoción, y al divulgarse ha causado en todo el mundo gran sentimiento, pues la celebre bailarina era muy admirada por su belleza y por su arte y habíase captado por su bondad simpatías en cuantos países había visitado.



El gran desfile de los 30.000 legionarios norteamericanos mensajeros de la amistad de aquella nación y la francesa, ante el Arco de Triunfo, de París, en el que se encuentra la tumba del soldado desconocido  
(Fots. Henri Manuel)



Sellos postales emitidos por Francia con motivo de la visita de la Legión Norteamericana, con los retratos de Lafayette y Washington



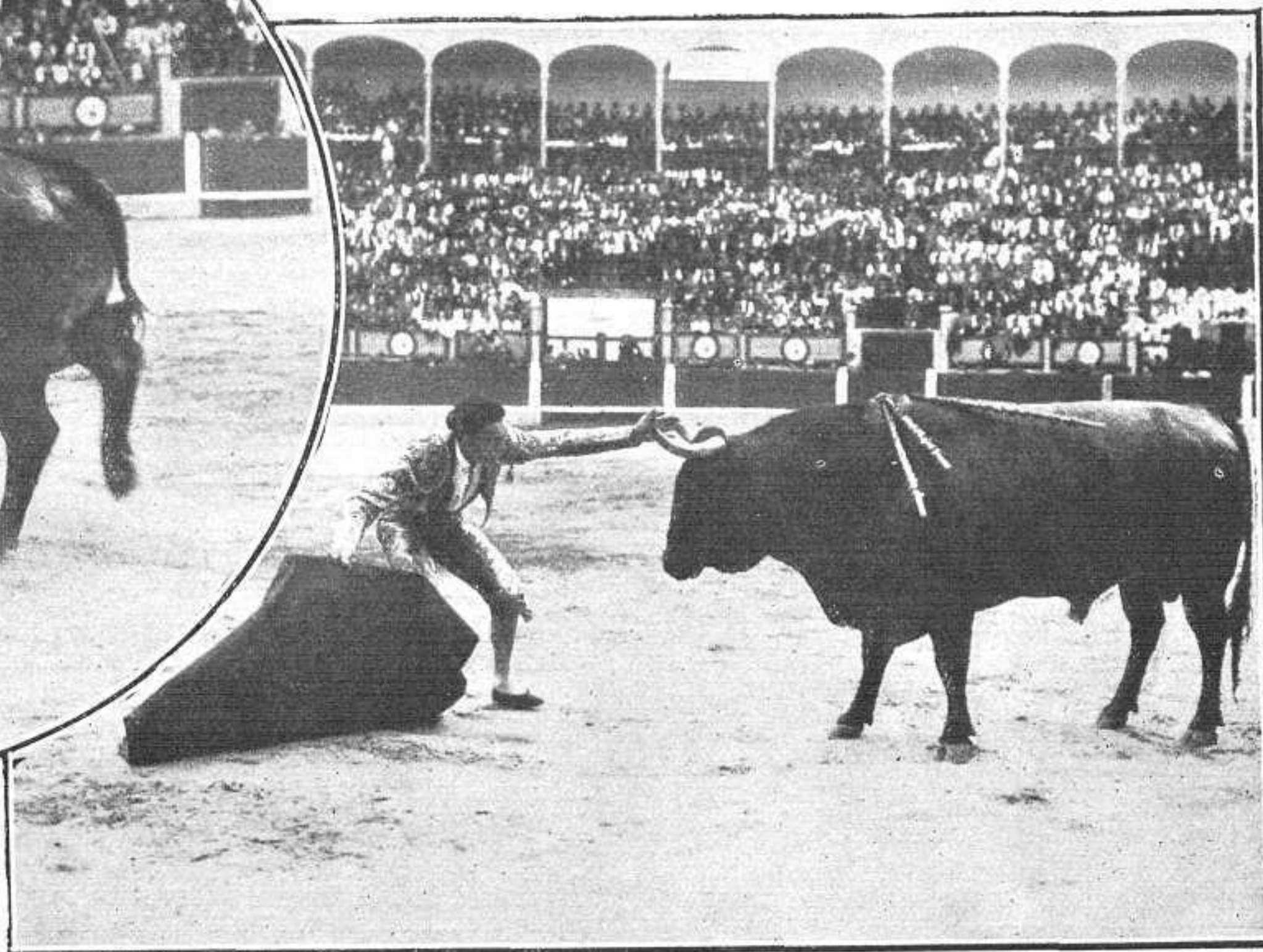
MME. SAUVA SEYMOUR MME. LEDELEN PECK  
Damas del Comité de honor de la Legión Norteamericana especialmente dedicado á auxiliar á la infancia

De la fiesta nacional  
Los últimos triunfos  
de los «ases» del toreo



Logroño.—Juan Belmonte dando uno de los característicos molinetes en la primera corrida de feria, en la que obtuvo uno de esos éxitos enormes que ya son habituales del famoso maestro, que realiza este año su mejor temporada taurina

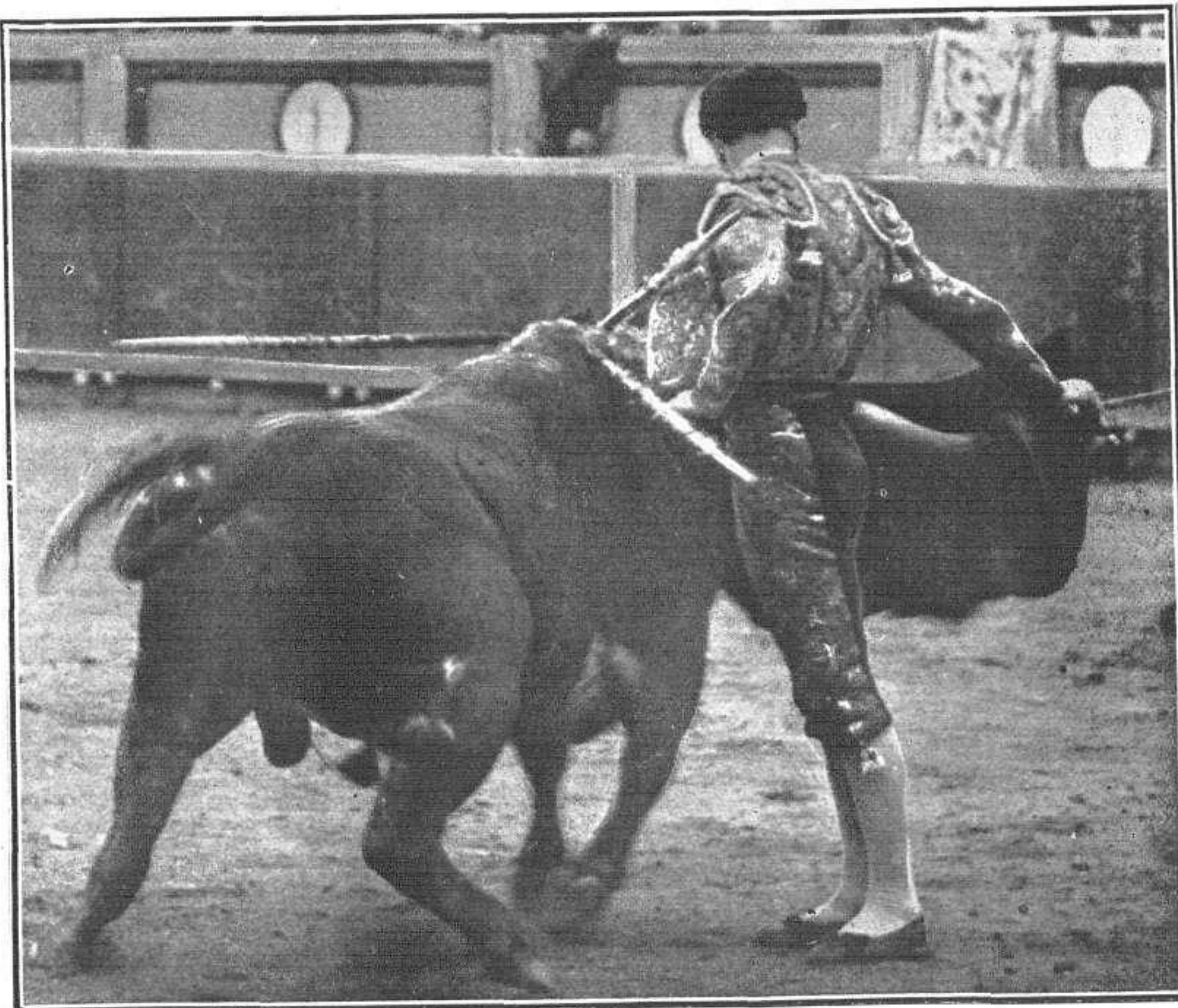
(Fots. Del Río)



Logroño.—Marcial Lalanda en un valiente adorno de la gran faena de muleta que realizó en la primera corrida, en la que obtuvo las orejas de su enemigo

Recogemos en esta página tres momentos culminantes de la actualidad taurina. Los «ases» del toreo terminan su temporada sosteniendo brillantemente su fama en las ferias de provincias.

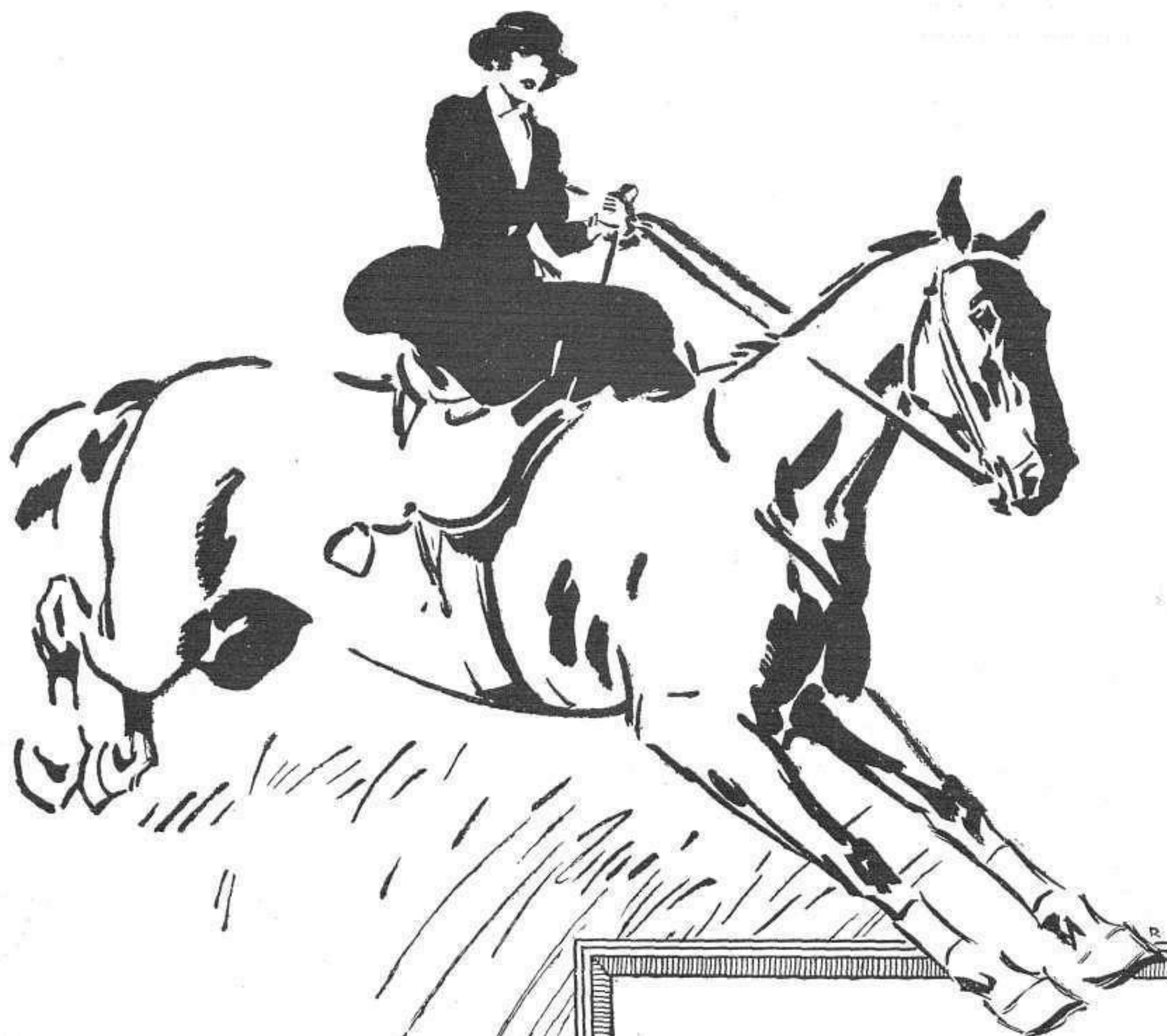
Destaca de esa actualidad la figura del célebre espada Juan Belmonte, que está realizando una temporada magna, tal vez la mejor de toda su vida taurina. Belmonte, ya consagrado, rico, y habiendo saboreado todos los halagos del triunfo, está hoy



sin embargo, en la plenitud de sus extraordinarias facultades, y prodigando como nunca su valor y su arte.

Marcial Lalanda y Antonio Márquez también ratifican con sendos triunfos su categoría de primeras figuras del toreo, siendo en los carteles de las más importantes plazas fundamentos indispensables de atracción. Lalanda en Logroño, y Márquez en Lisboa, últimamente, han logrado resonantes éxitos, de los que damos notas gráficas.

Lisboa.—El gran torero madrileño Antonio Márquez, toreando magistralmente al natural en la corrida de su presentación, en la que obtuvo un gran éxito



## Una fricción de COLONIA AÑEJA

después del ejercicio,  
alivia el cansancio,  
entona los nervios  
y refresca la piel.

Frasco, 2,50 -- Litro, 15 ptas. en toda España.

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

PERFUMERÍA GAL. - MADRID

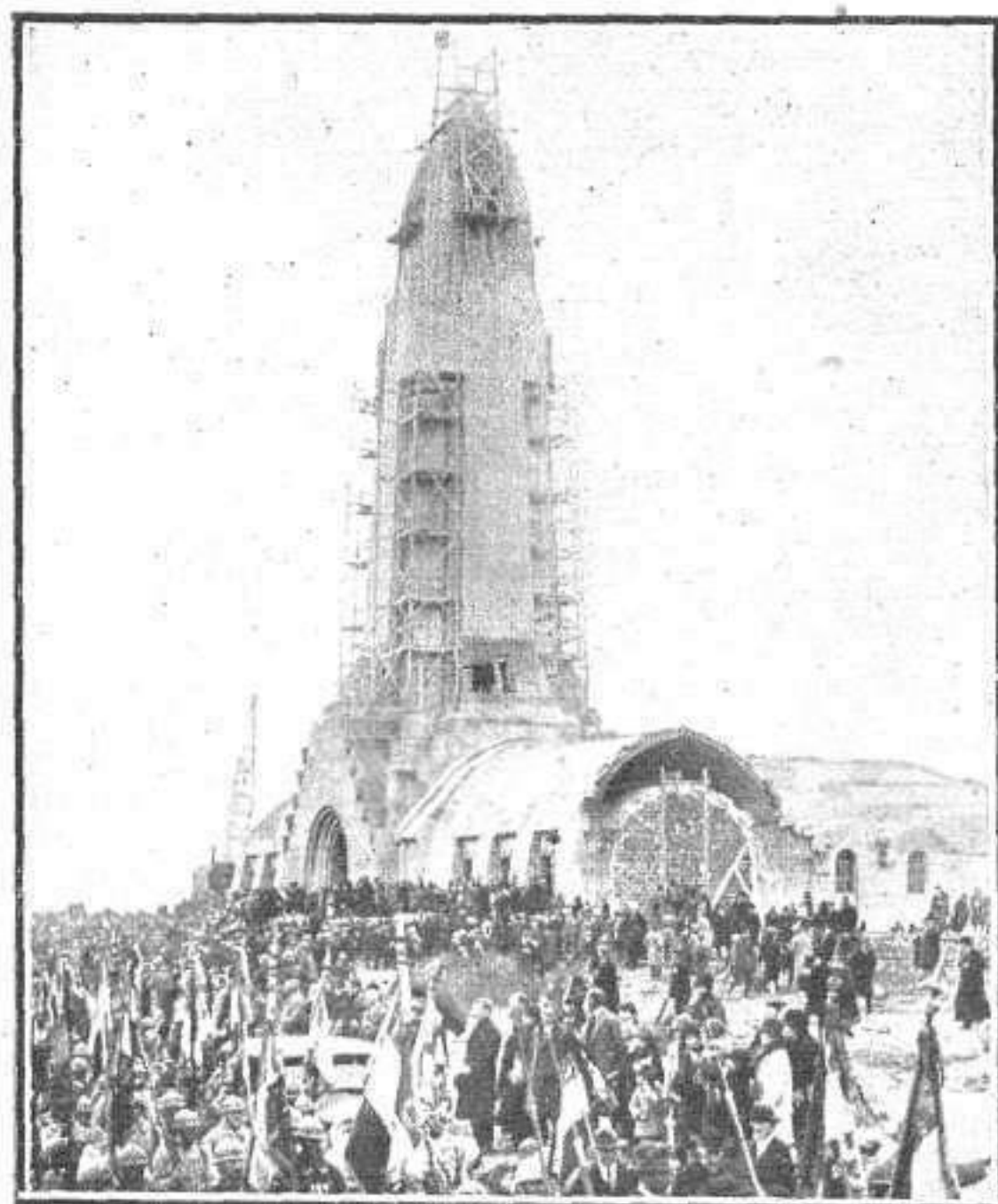




# EL OSARIO MONUMENTAL DE LOS HEROES DE VERDUN

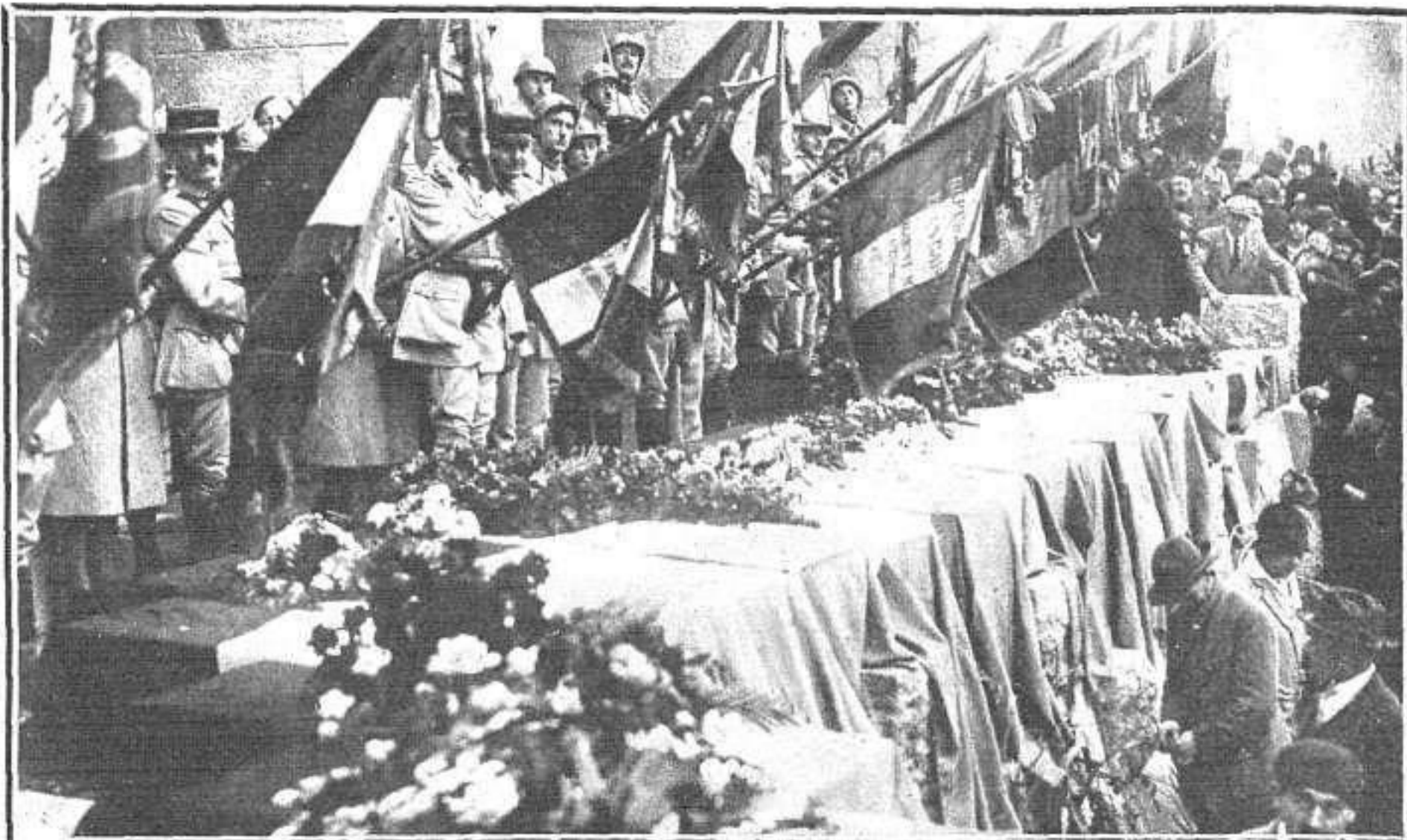


Douanmont (Francia).—El monumento inaugurado por el mariscal Petain, á la llegada de los restos mortales de los soldados que perdieron la vida en Verdún y no pudieron ser identificados



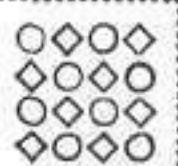
El monumento en que reposan las cenizas de los soldados muertos en Verdún, después de ser inaugurado por el general Petain, y sepultados los féretros

Extraordinaria y emocionante solemnidad ha revestido la inauguración del osario de Douanmont, celebrada muy recientemente con asistencia de las altas autoridades militares y de una inmensa multitud. Bajo el magnífico monumento allí elevado duermen su sueño eterno los soldados que cayeron en Verdún y cuyos restos no pudieron ser identificados. Multitud de vidas tronchadas por el dios trágico de la guerra reposan allí para siempre, cerca del escenario de las sangrientas jornadas

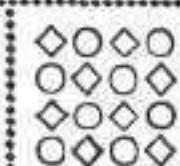


Desfile de las banderas ante los restos de los soldados muertos en Verdún que no pudieron ser identificados, antes de recibir sepultura en el monumento erigido en Douanmont  
(Fots. Agencia Gráfica)





# Notas deportivas y de actualidad en Barcelona



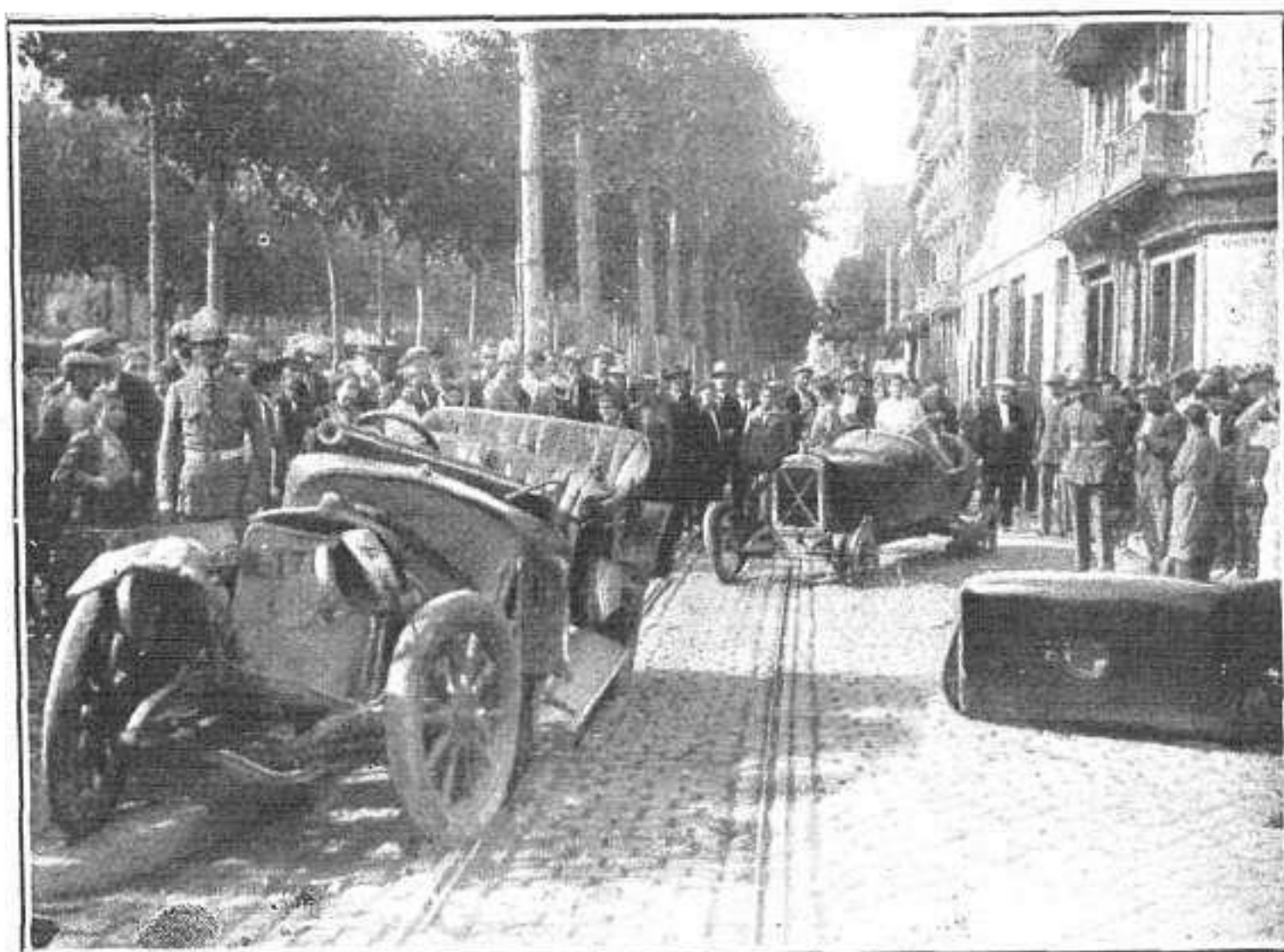
Una extraña parada del portero del «Irún» durante el partido jugado con el «Barcelona», en el campo de este último, el 24 del corriente



Un «shot» de Sastre, delantero del «Barcelona», en el partido jugado con el «Irún», en el campo del primero, el día 24 del actual



Los 215 nadadores que tomaron parte en la prueba del «Trofeo Durán», disponiéndose a emprender la travesía de puerto, efectuada el día 24 del corriente



Los automóviles de Barcelona y Zaragoza que chocaron en la calle de Cortes, yendo conducidos por sus propietarios, y que ocasionaron heridas de gravedad a sus ocupantes



El bello paso de Jesucristo en la Cruz, que desfila en la procesión de la Merced, celebrada el día 24 del actual



Las autoridades de Barcelona presidiendo la procesión de la Merced, celebrada el día 24 del actual

(Fost. Merletti)



## Este frasco de Jarabe Climent, Marca Viuda te repondrá enseguida

“En casa no hemos padecido graves enfermedades porque hemos puesto el remedio a tiempo. Este remedio ha sido el Jarabe Climent, Marca Viuda y no aceptaría otro a ningún precio”.

Difícil sería hallar en España

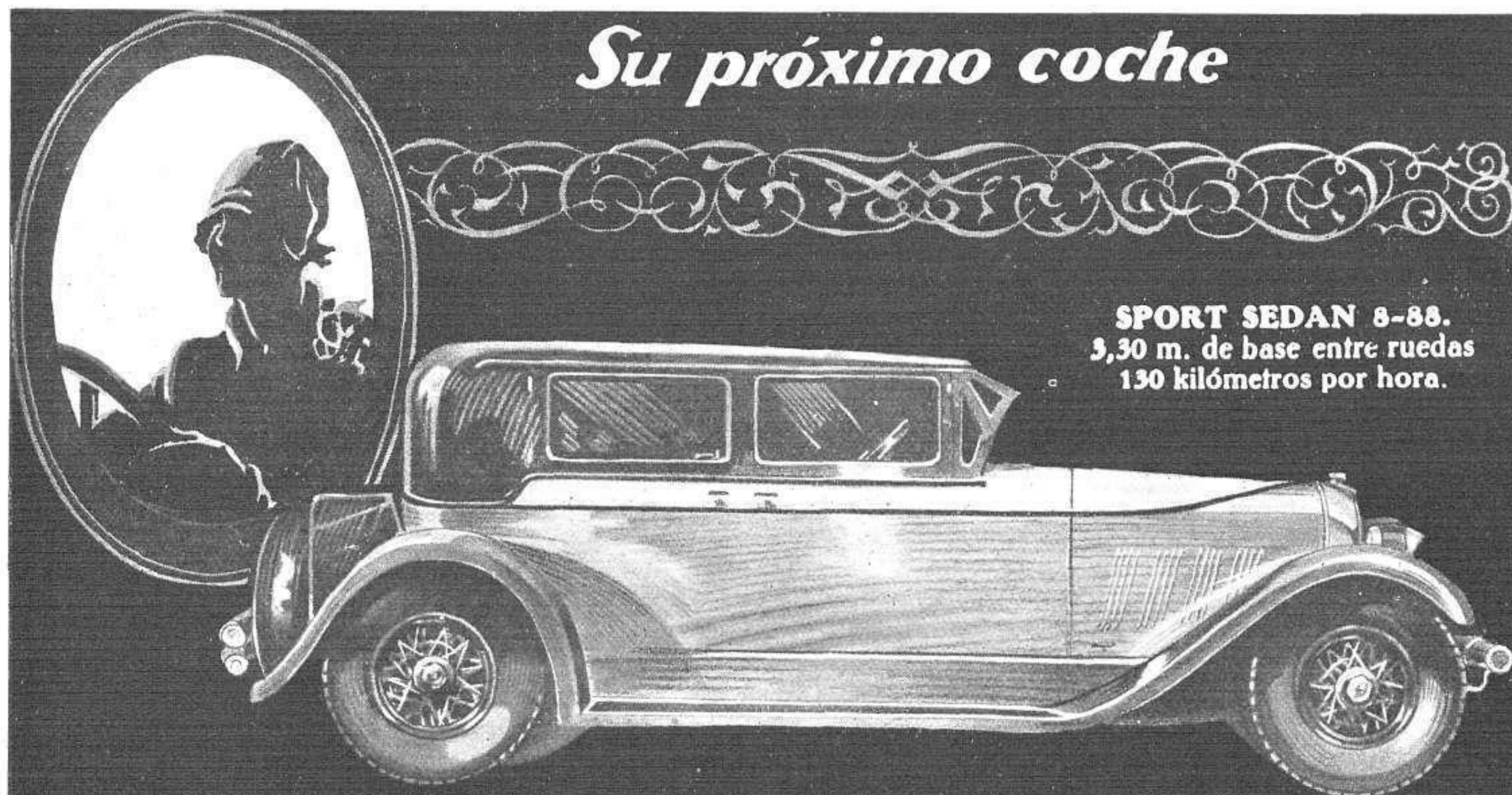
un médico que durante los últimos 45 años no haya recetado el Jarabe Climent, Marca Viuda y ellos son los primeros en advertir a sus clientes contra las muchas imitaciones, recomendando con insistencia la Marca Viuda.

El gran reconstituyente nacional

# JARABE CLIMENT

NO ES JARABE CLIMENT **Marca Viuda** SI NO ES MARCA VIUDA

*Su próximo coche*



**SPORT SEDAN 8-88.**  
3,30 m. de base entre ruedas  
130 kilómetros por hora.

## NUEVA VICTORIA DEL "AUBURN"

Establece un «record» con un coche de serie.

En la pista de New Rockingham, en la carrera que tuvo lugar el día 4 de Julio pasado, contra todas las marcas americanas que habían sido invitadas y ante una concurrencia de más de 30.000 personas, un «Roadster» 8-88 «AUBURN» conducido por Mr. Wade Morton, corrió victorioso a un velocidad media de 143,5 kilómetros a la hora. El coche «AUBURN» terminó la prueba en perfecto estado, estando en condiciones de continuar la carrera indefinidamente, según inspección verificada por los ingenieros de la «American Automobile Association» y bajo el control del secretario de la misma, Mr. Val Haresnape. La prueba ganada esta vez por «AUBURN» ha sido con la más difícil competencia, y demuestra, más que una velocidad extraordinaria, la resistencia, seguridad, larga duración y falta de desgaste en cada una de sus piezas. Los «records» establecidos por el «AUBURN» en las 1.000 millas en Los Angeles, en las 75 millas en la Atlantic City y el actual, demuestran plenamente que los coches «AUBURN» están admirablemente contruidos y comprobados, pues de otro modo no hubieran podido obtener el éxito que han conseguido sobre todas las demás marcas.

El público es el que se beneficia de esto, que se hace únicamente para demostrar las espléndidas cualidades de resistencia y excelente funcionamiento del coche «AUBURN»

Stock completo de piezas de recambio.

DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA:

**S. LOINAZ**

«Villa Loinaz»

SAN SEBASTIAN

AGENCIA PARA MADRID Y  
PROVINCIAS LIMITROFES:

Velázquez, 42

MADRID

### OTRAS AGENCIAS

ALICANTE: D. S. Cerveró Ferrer. — BADAJOZ: D. Pablo Moreno, Moreno Nieto, 9. — BALEARES: D. Pedro Roig, Sindicato, 199 (Palma de Mallorca). — BILBAO: Sres. Zubiaga Hermanos, calle Concha, 21. — BURGOS: D. José García Inés, Espolón, 21. — CADIZ: D. Salvador Vinardell, Cánovas del Castillo, 25. — CASTELLON: Sres. Granell Hermanos, Avenida Primo de Rivera (Burriana). — CORDOBA: D. Eduardo Pérez Alvarez, Gran Capitán, 36. — CORUÑA: D. Rafael Osende, Juan Flores, 55 y 57. — GRANADA: D. Rodolfo Gavarrón, Garage Alhambra. — HUESCA: D. Narciso Tornés, Cuatro Reyes, 1. — LERIDA: D. Jorge Llorens, Paheria, 6. — LOGROÑO: D. Francisco S. Alba, Zurbano, 19. — OVIEDO: D. Tomás Revuelta, Gumerindo Azcárate, 4 (Gijón). — PONTEVEDRA: D. Manuel Cabanelas, Policarpo Sanz, 36 (Vigo). — SALAMANCA: D. Ángel Vázquez de Parga e Hijo, Zamora, 57. — SANTANDER: D. José A. Sáinz de Trápaga, San Francisco, 33. — SEVILLA: D. Teodoro de Arana, Reyes Católicos, 3. — VALENCIA: D. Rafael Martí Alonso, Mar, 33. — VALLADOLID: D. Ricardo Lastra, Constitución, 1. — ZAMORA: D. Manuel Becedas, Plaza Mayor. — ZARAGOZA: D. Mateo Lacarte, Misericordia, 2.

AUTOMOVILES "AUBURN" — "VILLA LOINAZ" — SAN SEBASTIAN

# AUBURN

UNA DE LAS FIRMAS MAS PODEROSAS DE LA INDUSTRIA

# NOVIOS

**Matrimonios:** Vuestra salud y felicidad, al igual que para vuestros futuros hijos, la alcanzaréis leyendo el interesante libro escrito por el Dr. Oguino. Libro de gran moralidad, ilustrado con 27 interesantes láminas, que resuelve todas las cuestiones relacionadas con el matrimonio. Se manda certificado, previo envío 5.50 á Dr. Oguino, Paseo Martínez Campos, 19, Badalona (Barcelona).



**A los 20**  
Joven y hermosa con un cutis suave y lozano como pétalos de flor.

## LOS AÑOS NO LA PRIVARAN DE SU BELLEZA



**A los 30**  
Todavía encantadora. El cabello menos lustroso, la mirada menos viva; pero el cutis sano y terso sin una arruga ni un grano que lo desfiguren.

El principal encanto de la mujer está en el rostro, del cual es el cutis la parte más importante. ¿Qué más natural, pues, que toda mujer cuide con esmero de su don más preciado?

Para conservar el cutis eternamente joven, fresco y hermoso nada tan indicado como el método Pond's. — Crema Pond's Cold Cream — como masaje nocturno para limpiar la piel; Crema Pond's Vanishing Cream — como protección durante el día contra el aire, el polvo y el sol.

**A los 40**  
Hebras de plata en el cabello, ojos de mirar penetrante y porte sosegado reflejan la mujer madura. El cutis se conserva, no obstante, en perfecto estado reflejando apenas el paso tardío de los años.



Las dos cremas más famosas del mundo. Utilizadas por las artistas más eminentes y las damas más distinguidas.

Depositarios:  
Comercial Anma. Vicente Ferrer  
Plaza de Cataluña, 12 y 13 Barcelona  
Agente General para España:  
Douglas C. Dering, 64 Victoria St. - Londres

# Pond's

## Vanishing & Cold Creams

Precio de las Cremas Pond's, Vanishing o Cold Cream:

| Tubo pequeño | Tubo grande | Bote pequeño | Bote grande |
|--------------|-------------|--------------|-------------|
| Ptas. 1.50   | 3.00        | 4.25         | 8.25        |

Si desea recibirlas por correo certificado, remítanos su importe en sellos de correo o giro postal añadiendo a los precios anteriores, en concepto de timbre móvil y franquicia:  
Ptas. 0.75 0.80 1.25 1.75 respectivamente, según el envase que escoja.



## FLUJO BLANCO

**SALES TIMOLADAS DE MEDIANA DE ARAGÓN**

CURAN y PREVIENEN las ENFERMEDADES PROPIAS de la MUJER  
VEASE EL MODO DE EMPLEO EN EL PROSPECTO INCLUIDO EN CADA CAJA

Pídanse cajitas "SALUS" de MEDIANA de ARAGÓN  
de 6 bolsitas Ptas. 1.º de 12 bolsitas Ptas. 2.º en Farmacias

## Con Facilidad se puede Tener UNA NARIZ BIEN FORMADA

El Trados Modelo No. 25 corrige cualquier mala conformación de la nariz, sin dolor, permanentemente y con comodidad en la propia casa. Es el único aparato ajustable, seguro y garantizado para el objeto. Más de 90.000 clientes satisfechos. Recomendado por los médicos desde hace muchos años. 16 años de experiencia en la fabricación de conformadores de nariz. Modelo 25 Junior para niños. Pídanse testimoniales y el folleto que indica la manera de llegar á tener una nariz bien formada.

**M. TRILETY**

Especialista en Conformación de Narices  
Depto. 944. Binghamton, N. Y., E. U. A.



## ¡PECHOS FUERTES!

Se consiguen utilizando las propiedades del agua natural por medio del aparato hidroterápico THAIS. Rápidamente se nota la consistencia progresiva de las glándulas hasta adquirir una dureza absoluta. El vigor de los pechos en la mujer es base de una perfecta salud.

Pida folleto, adjuntando sello Correo 0.35, á  
**INSTITUTO ORTOPEDICO**  
Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona



## IMPOTENCIA



Patente inglesa  
n.º 21.538

curada inmediatamente aplicando el maravilloso invento del aparato mecánico VIRILITY contra la impotencia, hasta hoy el único remedio en el mundo, que ha sido patentado en casi todos los países civilizados. Pídanse libre el folleto de 20 páginas del Dr. Schiller.

Patente española  
n.º 53.883

Direc.: G. Carlos, Bertrán, 137, 1.º Barcelona, S. G.



## PELUQUERIA DE SEÑORAS RAMOS

Casa especializada en bisoñes para caballeros. Artísticos postizos para señoras, Ondulación Marcel y permanente. Tinturas. Manicura. Masajista. Perfumeria.

Huertas, 7 duplicado  
**MADRID**

Duque de la Victoria, 4  
**VALLADOLID**

**G. A. C.**  
MARCA NACIONAL

**Bicicletas garantizadas**

Pida catálogo

**APARTADO 2 - EIBAR**

Representación para el Centro:

DON PEDRO CALSINA PRAT - Reyes, 19 - MADRID

## APOPLEJIA - PARALISIS -

Angina de pecho, Vozes prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

## RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA. Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Rbla. Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América.

## HOMBRES

La moderna medicación de la y pronto éxito

PERLAS de ORS D'Wolff

pronto y con gran reserva la

## IMPOTENCIA

ESPERMATORREA,

PERDIDAS SEM en todas sus

causas y edad. VALEN 8 pta.

Madrid: Arenal, 2. Pta. Sol, 5.

Barcelona: Rambla Flores, 14.

Sevilla: Sierpes, 38. Valencia:

Plaza Mercados, 73. Bilbao:

Plaza Nueva, 4. Santander:

Bianca, 15. Córdoba: Cardenas,

21. Valladolid: Teresa Quij,

Coruña: Real, 27. S. Sebastián:

S. Jerónimo, 2. ADOPTAR

por la Dirección del Gran

Consistorio de la G. de Bar-

celona. Calle Remol de Ca-

salutaria, 13. Los enfermos

que deseen datos, informes o

consultas pueden dirigirse al

mismo por carta. Envía fuera

la medicación y gratis

folleto explicativo.

ENVÍOS A AMERICA.

Lea usted LA ESFERA

## ¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desconfíe curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido **Elizir Bertrán**, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir **EPILEPSIA**, etc., etc. No desconfíe

## EDITORIAL CASTRO

MADRID

### LA MAYOR DEL GENERO POPULAR

Más de 100 obras completas  
NECESITO CORRESPONSALES en los pueblos americanos. CONVIENEN los empleados de «Singer». Pueden trabajar en sus mismos distritos. Los mayores descuentos conocidos hasta la fecha. Existencia permanente para adquisición por cuadernos y ejemplares elegantemente encuadernados

### SIEMPRE material de PROPAGANDA

**CATALOGO** que abarca lo mejor escrito hasta la fecha por los Maestros de la Novela, Manuel Fernández y González, Pérez Escribá, Ortega y Frias, Luis de Val, Antonio Contreras, Nicolás del Palacio, Arturo Ortega y otros.

Hoy más que nunca son pedidas las populares obras «Mártir del Gólgota», «Cura de Aldea», «Ángeles del Arroyo», «Virgen y Madre», «Por el amor de un hombre», «Genoveva de Brabante», «Juana de Arco», «La Mujer Adúltera», «La Calumnia», «La Esposa Mártir», «El Diablo en Palacio», «El Gran Tirano», «En las garras del odio», etc.

Anualmente, obras nuevas.

Las obras de esta editorial son representadas en los mejores Teatros y Cines del mundo.

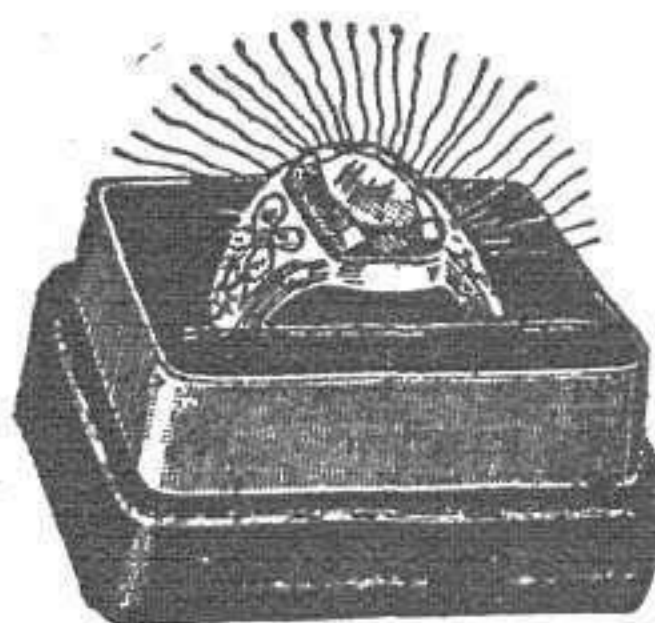
SOLICITEN CATALOGOS

Apartado\* de Correos 5.020, MADRID (5)  
Editorial

## ESCOPEYAS FINAS DE CAZA Y TIRO DE PICHÓN



**VICTOR SARASQUETA**  
CATÁLOGO GRATIS MENCIONANDO ÉSTA REVISTA



## REGALO 100.000 PESETAS

en hermosas sortijas con piedras preciosas y otras joyas de valor, REGALADAS ABSOLUTAMENTE GRATIS, para anunciar nuestros perfumes. Deseamos un ejército completo de hombres, mujeres, niños y niñas industriales en toda la península, que estén dispuestos en ayudarnos a propagar, anunciar y vender rápidamente nuestros perfumes sin igual. Con el fin de alcanzar esto, estamos dispuestos a enviar a usted 25 paquetes de nuestro perfume a treinta días de crédito; usted entonces vende este perfume entre sus amigos y relaciones a una peseta cada uno y nos envía el importe. Como recompensa por este simple servicio, le regalaremos, sin ninguna otra obligación o gesto por su parte, una exquisita sortija de vaina de oro macizo, con su correspondiente piedra fina. Este hermoso y costoso anillo, no lo compraría usted por el doble de la cantidad que nosotros recibimos de usted por nuestros perfumes.

CONDICIONES.— Envíenos su nombre, apellidos y dirección completa escritas claramente, pidiéndonos al mismo tiempo que le enviemos, libre de todo gasto, 25 paquetes de nuestro sin igual perfume de sachet, que usted está conforme en vender a una peseta cada uno. No pudiendo venderlos todos o en parte, se compromete a pagar por aquellos vendidos y devolvernos los no vendidos en buen estado, y dentro del plazo de treinta días de haberlos recibido. Escriba sin pérdida de tiempo para asegurarse los beneficios de esta oferta sin igual. Depositario exclusivo de los productos de General Trading Co. Sección 54 Apartado 41. Madrid

## TEMAS DEPORTIVOS

### VUELOS TRASATLÁNTICOS

Como los nadadores la travesía del Canal de la Mancha, los nautas del aire han puesto de moda una temporada los vuelos sobre el Atlántico y el Pacífico.

La aviación, que con la guerra recibió el impulso decisivo que más tarde la convirtió en la paz, en el instrumento de aproximación y de comercio privilegiado, no podía, sin embargo, ser todavía vehículo entre los Continentes.

El más pesado que el aire tiene en su propio peso muerto, y en el de la carga que le es indispensable llevar para salvar varios centenares de kilómetros, el obstáculo más fuerte para un largo recorrido. Y á medida que se aumenta el tamaño y la potencialidad del avión, las dificultades progresan también.

Los vuelos trasatlánticos, afortunados unos, fracasados los más, no han dilatado los horizontes de la aviación, que en el estado actual no puede soñar con la realización de esas líneas intercontinentales, reservadas, en todo caso, para los dirigibles.

La afortunada audacia de Lindbergh y los ensayos posteriores, pero felices, de Chamberlin y Levine es todo lo que nos ha quedado de esos heroísmos extraordinarios, que al otro lado, en el Pacífico, tuvieron el eco de las travesías de Hagenberger, y de la trágica carrera que costara la vida de seis pilotos.

Sigue en pie el problema planteado entre el más pesado y el menos pesado que el aire; y á creer al comandante Byrd, cuyas impresiones no descubren rumbos nuevos, el avión no es el agente capacitado por el momento para tales intentos. Contar con el factor suerte es harto problemático, del tal modo que varios de los héroes que no tuvieron el apoyo de la Afortunada, perdiéronse en el mar, sin dejar rastro. ¿Enton-



DON ANTONIO ARANDA

Coronel de E. M., á quien ha sido regalado por suscripción popular un precioso bastón de mando, con motivo de su reciente ascenso. En la suscripción han tomado parte más de 10.000 personas, entre ellas el presidente del Gobierno, el Alto Comisario y otros ilustres jefes y oficiales (Fot. Luna)

ces? Lo más probable es que las grandes naves menos pesadas que el aire que al presente se construyen sirvan más eficazmente los propósitos de líneas regulares del Atlántico, en razón de las

grandes ventajas de comodidad, de seguridad de dirección y aun de manejo.

Entretanto, los aviones podrán seguir evolucionando en busca de un tipo gigante, dotado de tales características perfectas que á su bordo la lucha contra los elementos no sea el duelo desigual que hasta ahora resolvióse desfavorablemente para el hombre tan pronto como los temporales fueron demasiado duros.

Por este año se cerró la temporada propicia á las travesías aéreas. Cuando llegue el próximo la época propicia, es probable que los dirigibles de construcción infinitamente más costosa y lenta, estén en condiciones de responder elocuentemente á esta consulta que las gentes se hacen intrigadas.

Y en nuestra modesta opinión, el dirigible será por algún tiempo la única nave posible en orden práctico para cruzar los dilatados mares.

JUAN DEPORTISTA

## LOS DOLORES DIGESTIVOS MAS PERTINACES

Pueden aliviarse tomando la Magnesia Bisurada, el más famoso antiácido conocido. Los males digestivos son frecuentemente debidos á un exceso de acidez en el jugo gástrico, y esta acidez origina la fermentación de los alimentos, dificultando el perfecto funcionamiento del estómago. Los ardores, acedías, dilataciones, pesadez é indigestiones pueden ser el resultado de la fermentación de los alimentos. La Magnesia Bisurada neutraliza las acideces, suaviza las paredes delicadas del estómago y facilita las funciones del aparato digestivo. Los Médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Use usted para sus

# CANAS

EL AGUA DE COLONIA

# LA CARMELA

Exito mundial

¡OJO CON LAS IMITACIONES Y FALSIFICACIONES!



## DENTISTAS

SILLON PORTATIL 14 kls.

El ideal para viaje & consulta económica. Construido de roble y acero «americano», altura graduable, completo  
Ptas. 275

A. SOLE PALOU. Notariado, 5, BARCELONA



## Urinarias

(Ambos sexos)

Una gota militar de cinco años, curada con seis cajas de

Cachets Collazo

Una valiosa prueba de agradecimiento lo es la del autor de la carta que sigue, al autorizar explícitamente la publicación de su firma. Pero, siguiendo la norma adoptada de omitir los nombres, no haremos uso de tal licencia.

•Nicolás Lavalle, 12 de junio.

Mi estimado doctor Collazo: Le adjunto á la presente giro para que mande una caja de CACHETS. Es para no dejar rastro alguno, porque me encuentro ya curado de la blenorragia crónica, ya convertida en gota militar, que venía padeciendo hace cinco años, con sólo tomar seis cajas de sus CACHETS COLLAZO. Gracias, doctor, que está haciendo un gran favor á la humanidad, porque así como yo padecía, hay millares de personas que padecen.

No se imagina usted, doctor, la alegría que siento, y no tengo expresión para agradecerle el verme curado con su poderoso y eficaz remedio.

Yo, en agradecimiento, les recomiendo su producto á todos mis conocidos, y á una señora que padece de metritis he dado su folleto para que lo lea. Puede publicar esta carta, corrigiendo algún mal conjunto de palabras, y poner mi nombre y apellido completo. Su muy atto. S. S.

Curaciones tan notables como esta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorragia, gonorrea (gota militar), orquitis, cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras y niñas), vaginitis, metritis, etc., se producen todos los días con los CACHETS COLLAZO. Su uso es muy cómodo y reservado, y, á pesar de costar 16.25 pesetas, resultan muy económicos.

Los productos COLLAZO están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con medallas de oro en París y Roma.

GRATIS remito dos interesantes libritos.

Pídalos: A. GARCIA, Alcalá, 85, MADRID.

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 3.720. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. Compra y venta. Catálogos gratis.



## ROGAMOS

á nuestros corresponsales, suscriptores, y á todas aquellas personas que se dirijan á nuestra Administración para asuntos relacionados con la misma, extiendan la dirección del sobre en la forma que sigue:

## PRENSA GRAFICA

Apartado 571  
MADRID

## DEBILIDAD SEXUAL

Agotamiento, vejez prematura, impotencia, curación rápida con la POMADA FORTIFICANTE Rodríguez de los Ríos: es inofensiva y produce efecto maravilloso á la primera fricción. Prales. Farmacias y droguerías Gayoso y Borrell, Dpto. E. Durán. Tetuán, 9, Madrid. Remitiendo ptas. 10'50 se envía por correo á todos los pueblos de España.

## ALUMBRADO DE FINCAS

Grupos electrógenos, último invento, alumbrados espléndidos, absolutamente garantidos, á 1.500 ptas., plazos largos. Baterías y lámparas 24 y 32 voltios.

C.ª. HERRERA, Barquillo, 18, MADRID

¿Está usted calvo?

Decidase

a usar el

## BROTANIL

SEVILLA

Efectos inmediatos en la calvicie prematura. Puede asegurarse la curación usándole debidamente. ¡118 curaciones en 3 meses!

6 pesetas frasco más el timbre. En buenas perfumerías. Si no lo halla pídale al distribuidor exclusivo para España, J. Cinto, Calle de Ruiz, 18, Madrid, remitiendo 8 pesetas, y lo recibirá franco de porte.

## PRENSA GRAFICA

(S. A.)

EDITORA DE

LOS MIERCOLES  
MUNDO GRAFICO

LOS VIERNES  
NUEVO MUNDO

LOS SABADOS  
LA ESFERA

REDACCION Y ADMINISTRACION:  
Hermosilla, 57. MADRID.—Apartado 571

Teléfonos 50.009 y 51.017

## La «estrella» del Palace, «el rey de las claquetas» y «Cagancho»

En la fachada del «Palace», el famoso teatro de revistas, al lado del anuncio luminoso de la obra, hay dos nombres «encendidos»: Carpentier. Titos.

La Empresa hizo la propaganda de la revista á base de la popularidad del célebre boxeador. Pero como los hombres triunfantes en una profesión, al emprender otras dan la sensación de aficionados, Carpentier, cantante y danzante—sobre todo danzante—, resultó el fracaso artístico más retumbante de la temporada.

Carpentier, con su voz de gato afónico y sus veinte kilos de solomillo colgando de cada manga del frac, no podía ser figura teatral aunque sus empresarios agotasen, al anunciarlo como *estrella*, la desacreditada literatura de gaceta.

Y, sin embargo, la revista del «Palace» se sostuvo siete meses en el cartel, y las representaciones se contaron por llenos. Y el respetable público se divertía y prodigaba ovaciones, pero no al ex ídolo francés que le había defraudado, sino á otro artista que, además de serlo en la escena, no en la contaduría, ha triunfado en París, á pesar de haber nacido en España: Manolo Titos, «el rey de las claquetas».

—¿Es que á los artistas populares les regala la Casa esta clase de muñecas francesas?—pregunté á Titos, al saludarle en «Embajadores» (el más elegante sitio de París para tomar el té).

Pero la «muñeca» maravillosa que tenía Titos sentada á su mesa, respondió por él:

—¿Que se cree usted eso! Ni muñeca, ni regalo, ni francesa. Mujer, artista y española.

Y después de esta cordial y madrileñísima presentación, charlamos.

—Me voy á España. Es'oy contratado para

actuar en la revista de Romea—me dijo Titos, radiante de entusiasmo.

—¿Y los éxitos de París?

—Termino el contrato en el «Palace», y no acepto más compromisos. He trabajado aquí quince años, y tengo trabajo para otros quince. ¡Es demasiado! Esta temporada he dirigido y ensayado todos los números de baile de las revistas del «Palace» y del «Mayol». He dado lecciones particulares. Ya no me quedaba tiempo ni para tomar el té, que es mi único vicio. París es mareático. Faltan horas. El *tasí* es, para mí,



MANUEL TITOS

Notabilísimo bailarín moderno, que después de obtener en París grandes éxitos en varias revistas, ha sido contratado como atracción y profesor de baile de la Compañía de revistas del Teatro Romea, de Madrid

artículo de primera necesidad. A veces, los conductores me confunden con un turista desocupado, y en lugar de ir adonde me esperan, voy á la comisaría, porque no tolero el menor abuso.

\*\*\*

—Pero, ¿descansará usted en Madrid?

—La revista que estrenaremos tiene muchos números que «montar». Yo llevo un grupo de bailarinas inglesas que ya lo hacen mejor que su maestro. Voy entusiasmado. Quiero presentar en el escenario de Romea todo lo que he aprendido en los de las grandes ciudades europeas. Además bailaré solo mi número de «claquetas».

—En lo que es usted «el rey», según dicen los programas.

—Si no «el rey», soy el *creador* de ese baile distinto completamente de las danzas americanas. Hay que «estilizar» las pataditas. Agilidad y ritmo. Que el ruido producido por el bailarín resulte un sonido musical. Ese es el problema. Los profesores de orquesta me dicen siempre que á mí pueden acompañarme sin necesidad de director.

—En verdad que usted hace con los pies inconcebibles filigranas. Es lástima que no escriba comedias superrealistas...

\*\*\*

—¿Y no le pesará abandonar su puesto de *estrella* en París?

—¿Por qué? Como soy «único en mi género», no hay quien me substituya. Volveré á trabajar aquí cuando se me antoje. He cumplido mi deber lo mejor que pude; el público me quiere, y los empresarios franceses son buenos amigos míos. Ahora á España. ¡A Madrid! ¡Ya tenía deseos! ¿Recuerda usted aquella becerrada que toreamos Rafael Arcos y yo, «mano á mano»? Pues sigo con la misma afición. ¡Y han «salido» tantos toreros que no conozco!...

—¿Pero aún no ha visto torear á ese «fenómeno» al que no se puede nombrar cuando se está á la mesa?...

JUAN BRASA



Solo hay una **FOSFATINA**

LA **FOSFATINA FALIERES**

(Nombre patentado)

**Alimento ideal de los Niños**

**Facilita la Dentición y el desarrollo Óseo.**

Conviene por su fácil digestión y virtudes fortificantes a los  
**ANÉMICOS, ANCIANOS Y CONVALECIENTES**

**Exigir siempre la marca de garantia**

**FOSFATINA FALIERES**

reputada en el mundo entero por las cualidades científicas de su excepcional preparación, y

**RECHAZAD TODAS LAS IMITACIONES Y FALCIFICACIONNES**

DE VENTA EN TODAS PARTES



# Fuera canas.

## Brillantina India

Sin teñirlas  
ni arrancárlas

(Sin grasa)  
Gran invento



Producto antiséptico completamente higiénico, compuesto de raíces indias aromáticas. Único que, **sin teñir**, y por consiguiente, sin manchar ni perjudicar nada en absoluto, devuelve en pocos días a las canas su color primitivo, por el nuevo procedimiento de proporcionar al cabello el jugo necesario, fortificando su raíz, evitando su caída y devolviendo el jugo perdido. Exíjase en la etiqueta la figura de la india, marca registrada. Precio en España, 5 pesetas frasco. De venta en todas las perfumerías y droguerías.—Por mayor, José Barreira, calle Muñoz Torrero, 6, Madrid, y principales almacenes. Apartado de Correos 1.028

**PREMIADO EN LA EXPOSICION DE HIGIENE**



### El mal genio

no conduce a nada y  
perjudica mucho. Es-  
tas personas podrían  
volverse



### Alegres,

simpáticos y sociables,  
si se acostumbraban  
a calmar sus nervios  
saboreando los delicio-  
sos bombones CHI-  
CLETS.



-la goma de mascar  
en exquisitos bom-  
bones garapiñados

Pida los **Chi-cléts** por su nombre

De venta en todas partes a 10 céntimos el estuche de 2 bombones  
Deposítarios exclusivos: Muller y C.<sup>a</sup>, Barcelona, Apartado 51

## UN FAMOSO ASTRÓLOGO

### Le dirá GRATIS

¿Su porvenir será feliz, dichoso, afortunado? ¿Tendrá éxito en el matrimonio, en sus especulaciones, ambiciones, deseos?

### ¿Ha nacido bajo afortunada estrella?

RAMAH, el célebre Orientalista y Astrólogo, cuyos estudios astrológicos y consejos han suscitado millares de cartas de agradecimiento del mundo entero, le hará tener GRATUITAMENTE, después de sólo pedido, indicando su nombre, su dirección, la fecha exacta de su nacimiento, por su método incomparable, un análisis astrológico de su vida y de su porvenir, el cual, junto a sus Consejos Personales, encierra datos susceptibles no sólo de extrañarle, sino de maravillarle. Escriba en seguida y sin dilación, eso para su interés, a RAMAH, folio 628, A. 44, Rue de Lisbonne, París. Una gran sorpresa le aguarda. Si quiere, puede añadir a su carta 80 céntimos en sellos de Correos de su país para cubrir gastos, etc. Franqueo para Francia: 40 céntimos.



En la SOLUCION PAUTAUBERGE hallaréis una creosota pura de haya, que bajo esta forma no cansa nunca el estómago, y que, asociada al fosfato de cal, constituye el mejor remedio en las enfermedades de los bronquios.

L. Pautauberge, París, y todas las farmacias

## AUTOPIANO

Primeras marcas "Rachals"  
Decker & Son - Behr Bros, etc.  
CONTADO PLAZOS  
Pianos - Rollos  
OLIVER.-VICTORIA, 4

## EL GRANULAR KOCH X 33 corrige la DEBILIDAD SEXUAL

Si para convencerse de sus efectos precisa una muestra gratis, pídala al Apartado 8 de Madrid. Venta farmacias. Madrid, Gayoso. Barcelona, Segala. Valencia, Gámir. Bilbao, Rincón. Sevilla, Galán. Coruña, Villar. Mayor: J. Martín.

# SARNA

Cúrase en diez minutos sin baño con  
**Sulfureto Caballero**  
De venta en todas partes

Quince palabras  
3 pesetas

## Sección de Anuncios Telegráficos

Cada palabra más  
30 céntimos

**AVICULTORES:** Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

**AVICULTORES:** Incubadoras corcho, criadoras, huevos. Polluelos, aves, material avícola. Catálogo: Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

**ACREDITADAS** incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Mont-roig, 37, Badalona.

**ADMITO** viajeros, agentes, comisión 50 por 100, artículos indispensables. Manuel Alepuz, Valencia.

**APOPLEJA**, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

**APARATOS** luz acetileno patentados, cierre hidráulico. Venta en las principales ferreterías y bazares. 15 modelos para toda clase servicios. Necesitanse viajeros representantes venta a comisión toda Península, Canarias, Baleares, Norte Africa. Inútil solicitar sin buenas referencias. Juan Maicas, Burjasot (Valencia).

**AMPLIACIONES** fotográficas. Casa especial para los que se dedican hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gausi, Pelayo, 38, Barcelona.

**CERTIFICADOS** penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

**CURACION** enfermedades derivadas sistema nervioso y mental, vicios, defectos, manías. Centro Psíquico. Viladomat, 101, Barcelona.

**CHAUFFEURS!!** Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

**CONSTRUYA** usted su casa ó habite en Ciudad Lineal. Ahorrará salud y dinero. Folleto gratis. Apartado 411. Madrid.

**Carmen:** He curado Arturo vicio borrachera con los Polvos Lavid que me mandaste. Agradecidísima. María.

**Caballero** distinguido, 26, cambiaría correspondencia, fines matrimonio, señorita, viuda, acaudalada, ampliar carrera. Seriedad. Reserva. Labarea, Continental Exprés, San Jerónimo, 15.

**Para anunciar** en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

**CENTRO Estético**, Viladomat, 101, Barcelona. Desaparición obesidad, delga-

dez, calvicie, arrugas, vello, pecas, hoyos, defectos, desviaciones, imperfecciones. Aumento estatura. Consultas por correo.

**DESENGAÑADOS!!** Exito descontento, ganancias sorprendentes, fabricando jabones, lejas superiores; fórmulas únicas infalibles, Ferrer. Balmis, Alicante.

**DEPILACION** extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

**Desearía** madrina de guerra, teniente de la Legión, 1.ª Bandera, G. Mateu, Melilla, Cuatro Torres.

**ESTUDIE** usted por correspondencia, sin moverse de su propio domicilio: Contabilidad, Taquigrafía, Reforma de Letra, Ortografía, Correspondencia, Publicidad, Organización Comercial, etc., por los excelentes métodos de la Academia Cots, Archs, 13, Barcelona. Apartado 782. Pida un folleto explicativo gratuito.

**EXTIRPADOR** Doctor Berenguer. Acreditadísimo contra pelo y vello. Cinco y quince pesetas en todas partes.

**ENSEÑANZA** por correspondencia: Reforma de Letra; Cálculos Mercantiles; Teneduría de Libros; Ortografía; Cartas Comerciales; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía; Prácticas de Escritorio. Métodos incomparables. Cuota mensual, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa. Puerta del Angel, 1, Barcelona. Pídase folleto explicativo.

**EL mejor** quitamanchas «Jerife». Venta droguerías, perfumerías de España. Dos pesetas frasco. Pruébalo.

**EL destino** os será revelado gratuitamente por las ciencias conjeturales. Centro Psíquico, Viladomat, 101, Barcelona.

**FABRICACION** de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

**GRATIS.** Interesantísimo catálogo 1.800 obras. Enviad cincuenta céntimos para gastos. Librería Gorriarán. Apartado 417. Bilbao.

**Hermanilla:** Disciplínate carácter, que sólo excelencias nuestra propia condición conservan privilegios que pierden con fuga encantos juveniles. Invádemle dulce melancolía, añorando sublimidades engendro nuestro amor y saboreando alegrías arrancadas á infinitos dolores nuestros.

**IRIDAL.** Resultados inmediatos enfermedades ojos, crónicas que sean. Agente ventas: J. Uriach. Apartado 632. Barcelona. Opúsculo gratis.

**INGENIEROS** Industriales: Preparación por correspondencia para ingresar en la Escuela. Academia Guin, Pelayo, 58, Barcelona.

**INFLUENCIA** personal, hipnotismo, sugestión, sonambulismo, magnetismo y telepatía. Enseñanza práctica. Centro Psíquico, Viladomat, 101, Barcelona.

**JABONERIA** en general. Instalaciones de fábricas grandes y chicas. Enseñanzas prácticas. Luis Conesa, Torreveja (Alicante).

**L**legué quince. Fatalmente perdida semana. Ansioso espero tu carta, mientras llega día cuatro para besarte mucho. Rolando.

**MAQUINAS** escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

**MECANOGRAFOS!!** Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

**Madrina** de guerra. Don José Baamonde Pérez, sargento Infantería de Regulares Indígenas de Ceuta número 3, solicita madrina de guerra.

**OJOS!** Los enfermos de ojos curan infaliblemente con el «Iridal». Millares certificados médicos. Agente ventas: J. Uriach. Apartado 632. Barcelona. Opúsculo gratis.

**POMADA** Enebrol. Remedio externo de efectos más rápidos que se conoce. Cura en el acto las anginas, fiebres, contusiones, panadizos, neuralgias, reumatismo, varices, torceduras, heridas leves, dolores de vientre y de riñones, hemorroides, opresión del pecho y todos los procesos inflamatorios. Gayoso, Madrid; Viuda Alsina, Barcelona. Agente ventas: J. Uriach. Apartado 632. Barcelona. Opúsculo gratis.

**PORVENIR** asegurado estudiando por correspondencia: Comercio, Electricidad, Mecánica, Topografía, Dibujo. Diplomas legales. «Juventud», Sax (Alicante).

**PELICULAS** Baby. Repertorio completo. francés y español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129. Málaga.

**POSTALES** ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

**POSTALES** brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzén, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

**PARTOS.** Profesora practicante: Mercedes Garrido. Pensión. Consultas matriz. Asistencias embarazadas. Santa Isabel, 1 (Antón Martí).

**PARTOS.** Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas reservadas. Hay médico especialista. Huertas, 29 duplicado.

**PLOMBUS.** Suavizante de navajas. Produce filo extraordinariamente cortante.

Innecesario afilarse jamás. Remítase contra 3 pesetas. Alemany, Muntaner, 210, 2.ª, Barcelona.

**PARTOS.** Josefina López. Tratamiento moderno, hospedaje, consulta reservada. Autorizada por la Higiene. Pez, 19, 2.ª.

**PARA HACERSE AMAR.**

**PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE.** Dominar á los hombres, conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0.25 y recibiréis «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

**POLLUELOS.** Raza Prat Leonado, 18 pesetas docena. Garantizamos envío provincias. Granja Melina, Nápoles, 101, Barcelona.

**REPRESENTANTES:** Espléndida comisión y sueldo variable, según operaciones realizadas cada mes. «Foto Pictórica». Apartado 148. Sevilla.

**Rita:** Solamente Dios puede proporcionarnos felicidad; tranquilidad, puedes alcanzarla; ¿cómo?... ven. Adorándote, acompañaate pensamiento. Antonio.

**REPRESENTANTES.** Se desean para la venta a comisión de los colorantes «Brillan», para teñir en casa. J. Pujol, Torredembarra.

**SEÑAS** de Barcelona, comercio, industrias, profesiones se remite el «Directorio de Barcelona», contra reembolso ó giro postal. Edición 1925, por pesetas 5. Pedidos: Apartado 223. Barcelona.

**SARNA.** Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, Centros Específicos y Laboratorio Caballero, Barcelona. Apartado 710.

**SI** desea usted salir de la vulgaridad, si pretende abrirse paso entre sus semejantes y se propone escalar en la sociedad moderna un puesto preferente y de pingües rendimientos, es indispensable que conozca usted bien la Ortografía; sin ella no hay porvenir posible. El nuevo libro «Ortografía Española», de Luis G. Iglesias, es la obra que usted necesita para estudiar ó consultar cuanto se refiera á materia ortográfica. De venta en las principales librerías. Precio: 8 pesetas; por correo, 8.50. Colección Magister, Puerta del Angel, 1, Barcelona.

**Solicitan** madrina guerra: legionarios León Ventura, Mariano Valero. 1.ª Bandera, 1.ª Compañía Tercio, Marruecos.

**TAQUIGRAFIA.** Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

**VIRILIDAD** perfecta, instantánea, sin medicamentos. Secreto Faust. Infalible, aun septuagenarios. Franquead respuesta. Apartado 1.236. Madrid.

## DEBILIDAD SEXUAL

Curada en el acto por nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 15 pesetas. Giro postal. Ibérica El. Com. S. A., Barcelona, París, 205.

## SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista. Pedidos: Hermosilla, 57.

## ¡¡SORDOS!!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.

Para anunciar en esta revista dirijase á la administración de la publicidad de

**PRENSA GRÁFICA**

# “PUBLICITAS”

Avenida Conde Peñalver 13, ent.º, Apartado 911. Teléfono 16.375. Madrid. Casa en Barcelona: Pelayo, 9, ent.º Apartado 228. Tef.º 14-79 A.